









### د کتر حداد عادل: باید چر خشی به سمت

### هنر اصیل اسلامی و ایرانی داشته باشیم

دکتر غلامعلی حداد عادل نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی و عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی با حضور در گالری شماره یک فرهنگسرای نیاوران از نمایشگاه خوشنویسی ونقاشی مهدی فلاح با عنوان "نغمه قلم" بازدید کرد.

به گزارش روابط عمومی فرهنگسرای نیاوران در این بازدید که با مشایعت علی مرادخانلی معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همچنین سید عباس سجادی مدیر عامل بنیاد آفرینش های هنری نیاوران همراه بود دکتر حداد عادل با ذکر این نکته که از دیدن چنین آثار یی لذت بردم خاطر نشان کرداز مشاهده این خط ها و نقاشی خط ها و ترکیب زیبای رنگ ها لذت بردم.آقای مهدی فلاح از هنرمندان خوب و شناخته شده در عرصه فرهنگ و هنر به خصوص هنر خوشنویسی هستند و من از فرهنگسرای نیاوران به خاطر برگزاری چنین نمایشگاه خوب و فاخری کمال تشکر و سپاس را دارم.برگزاری این نمایشگاه ها اقدام بسیار مفید و موثری در حوزه فرهنگ و هنر اصیل اسلامی و ایرانی است. رییس کمیسون



فرهنگی مجلس شورای اسلامی در دوره هشتم و عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی در ارتباط با نقش اقتصاد در رونق و شکوفایی هنر در گفتگو با روابط عمومی فرهنگسرای نیاوران گفت:کارهای زیادی در امور اقتصادی انجام می‌دهم تا هنر اصیل‌مان رونق یابد. یادگار اول این استبد که پیوندی بین هنر و اقتصاد زده شود تا هنرمند زندگی‌اش با هنرش اداره شود. هنرمند اگر پشتوانه اقتصادی داشته باشد آن وقت دیگران هم تشویق می شوند و یبازار آنها گرم می شود.در دستی حمایت کنیم. شایان ذکر است تاکنون شخصیت های بسیار همچون غلامحسین امیر خانی،امیر الله رشیدی،استاد مهدی اقبال آل آقا و ... از این نمایشگاه بازدید به عمل آورده اند . گفتنی است نمایشگاه خوشنویسی ونقاشی خط مدرن مهدی فلاح با عنوان " نغمه قلم " تا ۲۰ خرداددار است وعلاقه مندان برای بازدید از این نمایشگاهمی توانند،تازه روزها از ساعت ۱۰ الی ۲۰ به استناد روزهای تعطیل به گالری شماره یک فرهنگسرای نیاوران مراجعه کنند.

### انتشار اولین شماره «شیرازه» ماهنامه سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

نیست اما امیدواریم با حمایت مخاطبان فرهیخته‌اش روز به روز غنی‌تر، خوندنی‌تر و تأثیرگذارتر شود. مسئولانته نظارت‌خوداندگان عزیز همشتم.

همم بدرفه کن ای طایر قدس که دراز است ره مقصد و من نو سفرم سیدرضا صالحی امیری در آغاز نخستین شماره شیرازه در مطلبی با عنوان «شیرازهای» برای انسجام نوشته است: «... نقش «شیرازه» در کتاب‌های قدیمی ما و به طور کلی در صنعت نشر، چاپ، ایجاد پیوستگی و نظم و یکپسندی و منسجم کردن اوراق و صفحات یک اثر بوده است. «نثری شیرازه» هم که مولود روزگدر جدید سازمان خارج شده و وظایف مهمی در عرصه اطلاع‌رسانی، معرفی سازمان و تسهیل ارتباط شهروندان با دستگاه متبوع برعهده این مراکز است. به میزانی که ایسازر و امکانات ارتباطی با فناوری‌های روزآمد به سرعت پیشرفت می‌کند و جای خود را در میان شیوه‌های اطلاع‌رسانی باز می‌کند، سرعت نشر اخبار و آگاهی شهروندان یک جامعه با اعضای یک سازمان هم از خیرها و رویدادها بیشتر می‌شود. با این وجود به نظر می‌رسد هنوز رسانه متعلق تکرار و جذابیت خود را در دست نداده است و به ویژه در سازمان‌ها و دستگاه‌های دولتی، خیرنامه‌های داخلی، محفلی در دوره اخیر است، تلاش می‌کند چنین نقشی را برای خود تعریف کند. «شیرازه» نه تنها به عنوان ارگان داخلی سازمان باید در انسجام و همبستگی ارگان دولتی سازمان مؤثر باشد، بلکه باید به مثابه «حلقه در» صدای ورود اهل خرد و اندیشه به خانه خود را که همان سازمان اسناد و کتابخانه ملی است، در این سرای دانش و هفتیلت انقلاب اسلام کند. ان‌شاءالله.

اولین شماره «شیرازه» ماهنامه سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران به مدیریت مسئولی سیدرضا صالحی امیری و سردبیری امیر عارف‌نیا منتشر شد. عارف‌نیا در مقدمه کل‌کل خود ریاست و روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران نیز هست در سرفاله اولین شماره «شیرازه» نوشته است: «امروز نقش روابط عمومی در دستگاه‌ها از نقش یک واحد صرفا اجرایی و هماهنگ‌کننده برای هم‌اندیشی و تبادل تجارب و اطلاعات درون سازمانی است. به همین دلیل از ابتدای ورود به مجموعه عظمی و فرهیخته همکاران سازمان اسناد و کتابخانه ملی انتشار نشریه‌ای که بتواند پل ارتباطی همکاران با یکدیگر و همچنین آشنایی‌ای برای انعکاس تلاش‌ها و فعالیت‌های صورت گرفته در سازمان باشد مدنظر قرار گرفت.

خوشبختانه نخستین شماره نشریه شیرازه در نخستین روزهای خردادماه که همی دوران‌ساز در تاریخ انقلاب اسلامی است در دسترس عموم قرار می‌گیرد.بی‌تردید شماره نخست هر نشریه‌ای خالی از اشکال نبوده و شیرازه هم از این قاعده مستثنی

### درخواست برای انتقالی معلمان مقطع

### آهادهای به تهران

سختگویی آموزش و پرورش شهر تهران با تأکید بر این که در شهر آموزش با کمبود معلم ابتدایی روبرو هستیم، گفت: درخواست مستقیم میان انتقال افتال آموزش‌کاران از شهرستان‌ها به تهران را مطرح کرده‌ام و امیدواریم با آن موافقت شود. مسعود تقفیی در گفتگو با اطلاعات گفت: در صورت دریافت مجوز از وزارتخانه، آموزش‌کاران ابتدایی شهرستان‌ها تنها به این شرط می‌توانند که به شهر تهران منتقل شوند که در حکمشان آموزش‌کار مقطع ابتدایی قید شده باشد. وی تأکید کرد: آموزش‌کاران

### برگزاری نخستین برنامه «شب آواز ایرانی»

### در حوزه هنری

به گزارش روابط عمومی مرکز موسیقی حوزه هنری، خرداد ماه اسنادار جلسه ماهانه «شب آواز ایرانی» با حضور اسنادان، هنرجویان و دوستداران موسیقی و آواز برگزار می شود. به گزارش روابط عمومی مرکز موسیقی حوزه هنری، «شب آواز ایرانی»برنامه ای است تحلیلی و آموزشی که فراراست میدانی برای تجدید دیدار با اسنادان و همچنین معرفی چهره های تازه به روز آواز ایرانی باشد. نخستین جلسه «شب آواز ایرانی» شنبه بیست و سوم خرداد از ساعت ۱۸، در تالار مهر حوزه هنری در حالی اجرا می شود که تعدادی از اسنادان و هنرجویان باهمی نوازی نوازندگان برتر به اجرای آواز خواهند پرداخت سپس دکتر ساسان فاطمی مدیر اسناد و کتابخانه به سخنرانی می پردازد.

آرشیو تکمیلی در وب سبایت مرکز موسیقی حوزه هنری به نشانی **www.musiccenter.ir**به اطلاع عموم خواهد رسید.

ورود به این جلسات در تالار مهر حوزه هنری به نشانی انتهای خیابان سمیه نرسیده به خیابان حافظ برای همه علاقمندان آزاد است.

### گفتاگاه آموزشی

### تصویب کلیات طرح پزشک خانواده در دانشگاه‌ها

معاون آموزشی وزیر بهداشت با تاکید بر اینکه طرح پزشک خانواده در چند دانشگاه کشور به زودی آغاز خواهد شد افزود: کلیات این طرح در سطح وزارت بهداشت در حد نهایی شدن است و طی یک ماه آینده تصویب می‌شود. دکتر باقر لاریجانی در گفتگو با ایسنا، توضیح داد: دانشجویان متقاضی می‌توانند به صورت مستقیم از دوره پزشکی عمومی وارد این دوره شوند،همچنین پزشکان عمومی که دوره‌هایMPHپزشک خانواده را دیده‌اند، می‌توانند با خواندن دوره‌های ترمیمی مسیر را پیش ببرند. با راه‌ی هم این است که متخصصین رشته‌ها یا خواندند دوره‌های تکمیلی متخصص پزشک خانواده شوند. وی با تاکید بر اینکه مراحل تصویب این طرح باید در وزارت بهداشت تأیید شود،اطهار داشت:طراحی به اتمام رسیده است و امیدواریم در چند دانشگاه کشور که مجوز تجربه اجرای طرح پزشک خانواده را دارند و دانشگاه‌هایی که مجوز آموزش این کار را گرفته اند اجرا شود. در این راستا اسامی این دانشگاه‌ها پس از تصویب اعلام می‌شود.

#### امروز آخرین مهلت ثبت نام آزمون کاردانی به کارشناسی

مشاور عالی سازمان سنجش آموزش کشور گفت: ثبت‌نام شرکت درآزمون تدریس کاردانی به کارشناسی ناپویسته ۹۴،به منظور پذیرش دانشجو در ۷۱کدرشته امتحانی که از یکشنبه،۳۰خردادماه آغاز شد، یکشنبه ۱۰ مرداد پایان می‌پذیرد.حسین توکلی در گفتگو با ایستنا بیان کرد: مهلت پذیرش ۷۱ کدرشته امتحانی،پذیرش ۲۵ کدرشته از طریق آزمون و پذیرش در ۴۶ کدرشته امتحانی در صورتی که متحصرا بر اساس سبواق تحصیلی (بدون آزمون)،صورت می‌گیرد که فهرست اینگونه کدرشته‌ها در اطلاعیه منتشره سازمان و دفترچه راهنمای ثبت‌نام و انتخاب رشته مشخص شده است. مشاور عالی سازمان سنجش آموزش کشور در پایان در مورد زمان آزمون نیز توضیح داد:تاریخ رشته‌های تحصیلی که پذیرش آنها از طریق آزمون صورت می‌گیرد،آزمون عصر روزجمعه ۱۶ مردادماه برگزار می‌شود.















امروزه اینترنت به‌عنوان یک ابزار اطلاعاتی تمامی ابعاد زندگی بشر را دستخوش تغییر و تحولات جدی کرده است.. به گونه ای که با رشد و توسعه اینترنت در سراسر جهان، تجارت و خرید و فروش اینترنتی رشد شتابان و قابل ملاحظه‌ای داشته است.

در واقع امروزه خرید و فروش اینترنتی را باید جزء لانفک زندگی در عصر دیجیتال بشمرد. زیرا تمامی کشورهای دنیا با توجه به مزیت‌های فراوان و تجارت و خرید و فروش آنلاین از جمله بالا بودن سرعت، کارایی و کاهش هزینه‌ها و مقرون به صرفه بودن آن در مقایسه با خرید فروش سنتی درصدد استفاده هر چه بیشتر از آن هستند.

الکترونیک و با استفاده از تکنولوژی اطلاعات، از اوایل دهه ۱۹۷۰ میلادی پا به عرصه اقتصاد جهان گذاشت و باگسترش قابل ملاحظه اینترنت از سال ۱۹۹۱میلادی رسماً وارد فاز جدیدی شد .

در سال ۱۹۹۱تیم برنزیلی تجارت الکترونیک را پایه‌گذاری کرد و در سال ۱۹۹۴که بانکداری برخط (آنلاین) ایجاد شد، شرکتی‌تیزا هات اولین فروش اینترنتی خود را آغاز کرد.در همان سال شرکت نت اسکپ

«فروشگاه‌های موفق اینترنتی معمولاً ابتدا باید با بهترین قیمت همه را با کیفیت عرضه اعتماد مشتری را جلب کنند تا به موفقیت دست یابند. زیرا مشتریان در فضای مجازی به راحتی هر فروشگاهی را با دیگران مقایسه می‌کنند و تا به آن اطمینان نکنند، دست به خرید نمی‌زنند

ارتباطات لانه ای را ابداع و ایجاد کرد و خرید اینترنتی به وسیله این پروتکل ایجاد شد.

در فروشگاه های اینترنتی که

بعد از به وجود آمدن اینترنت پایه عرصه وجود گذاشت، فروشنده لیست و مشخصات کالاها ی خود را در سایت قرار می‌دهد و خریدار پس از مراجعه به این سایت و مطالعه مشخصات و ویژگی‌های کالا، نسبت به ثبت سفارش خرید از فروشگاه اقدام می‌کند.

این سفارش‌ها پس از بررسی و تایید نهایی توسط مسئولان سایت با توجه به نوع کالا، حجم و وزن آن توسط پیک موتوری، بسته به پاربری به آدرس سفارش‌دهنده ارسال می‌شود و وجه کالا هم به روش‌های مختلف قابل پرداخت است.

**آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی (نوبت اول) انجمن صاحبان واحدهای تولیدی صنعتی تهران**
مجمع عمومی عادی انجمن در تاریخ ۹۴/۳/۲۷ ساعت ۱۶ در محل حکیمیه خ سازمان آب،خ امام حسین، پلاک ۴ واحد ۱ برگزار می گردد.
**دستور جلسه:**
۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرسان
۲- تعیین روزنامه کنترال انتشار
۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسان

**هیات مدیره**

**آگهی دعوت ا یستانکاران شرکت مهندسی ارتباطات و فن آوری اطلاعات شرق آسیا (در حال تصفیه) به شماره ثبت ۳۳۸۵۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۶۸۵۵۸۲ (نوبت اول)**
در اجرای ماده ۲۲۵ ازجمله اصلاح قسمتی از قانون تجارت و پرواهی منتشره اجنل در صفحه ۲۳ روزنامه رسمی شماره ۴۰۱۳ مورخ ۱۳۹۳/۱/۱۸ کلیه یستانکار احتمالی این شرکت دعوت می شود بد در دست داشتن مدارک مثبته ظرف مدت شش ماه از زمان چاپ آگهی نوبت اول در سساعات اداری روزهای رفته تعطیل به محل قانونی شرکت واقع در میان پونک، انتهای بلوار اشرفی اصفهانی، خیابان معین، پلاک ۱۷ واحد ۱ مراجعه نمایند.

**حسن تیفی- مدیر تصفیه**

**آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت شفا بخش شمس تبریزی (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۷۱۴۱۴**

بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت شفا بخش شمس تبریزی (سهامی خاص) می رساند جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت در تاریخ ۹۴/۳/۱۹ روز چهارشنبه راس ساعت ۱۸ در محل شرکت واقع در تهران، خیابان شریعتی، روبروی بیمارستان مفید، کوچه پشت آسا پلاک ۱۱ تشکیل می گردد. از کلیه سهامداران یا وکلای رسمی ایشان تقاضا دارد در جلسه حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت در مورد عملکرد سال ۹۳
۲- تصویب صورتهای مالی منتهی به ۱۳۹۳/۱۲/۲۹
۳- انتخاب بازرسین قانونی و هیئت مدیره شرکت
۴- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد
۵- تعیین روزنامه کنترال انتشار

**هیئت مدیره**

**آگهی تغییرات شرکت خدمات بیمه ای طلوع در پای آبی سهامی خاص**

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بهطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۳/۰۹/۲۹ و مجوز شماره ۹۲۳۳۲/۰۲۳۰۲۳ مورخ ۱۳۹۳/۰۹/۲۹ بجهه مرقه کزی جمهوری اسلامی ایران تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
اعضای هیاتمدیره برای مدت ۳ سال به شرح زیر انتخاب شد: آقای سعیدصادقی به شماره ملی ۵۲۳۸۲۴۶۱۸- آقای فرید قیاسجادی به شماره ملی ۱۷۵۳۲۱۷۵۸۳- آقای امیر محمد پورمند به شماره ملی ۰۰۲۳۵۸۷۲۲- آقای شاتوکی خو به شماره ملی ۰۰۵۹۶۹۴۴۸- آقای غلامرضا غفاری آرام به شماره ملی ۰۲۶۱۵۰۰۲۶۱۵- ۳۸۷۱۰۰۲۶۱۵

۸۲۶۲۲۵۶-۱۵۳۳۱۲۱-۸۲۶۲۰۲۷
**آگهی تغییرات شرکت تعاونی اعتبار کارکنان سازمان خبرگزاری جمهوری اسلامی به شماره ثبت ۱۶۰۹۴۳ و شناسه ملی ۱۰۲۰۳۶۰۴۷**
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۳/۰۴/۱۶ و مجوز شماره ۱۹۴۳۲۷ مورخ ۹۳/۰۷/۱۹ بانک مرکزی و مجوز شماره ۱۵۱۹۶۴۳۳ مورخ ۱۳۹۲/۰۸/۲۱ و ۹۳/۰۸/۲۱ اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان تهران تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
ناھید صفری شمسالمنی به شماره ملی ۰۹۹۰۹۹۰۹۹۷ و آقای فرح صدقی به شماره ملی ۰۵۷۳۳۱۳۳۳ به عنوان بازرسین اصلی و خاتم اکرم رساء- حسین زاده به شماره ملی ۰۲۰۳۵۲۰۰۲ به عنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال انتخاب گردیدند.
ترانزنامه و حساب سود زیان سال مالی ۹۲ به تصویب رسید.
سرمایه شرکت به مبلغ ۱۰۷۸۸۶۵۳۷۷ ریال افزایش یافت.

**سازمان ثبت اسناد واملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران**

**آگهی تغییرات شرکت سیمان آکاتان سهامی خاص به شماره ثبت ۵۸۱۲۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۱۸۲۲**
۱۰۱۰۳۱۸۲۲-۱۰۱۰۳۱۸۲۲
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بهطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۳/۰۷/۲۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
شرکت سرمایه گذاری سیمان اسپسندار (سهامی خاص) شناسه ملی ۰۹۸۲۴۴-۱۰۲۰۳۰۹۲۴۳ و شرکت مجتمع آهک اسپندار (سهامی خاص) شناسه ملی ۰۹۱۸۵۷-۱۰۱۰۳۰۹۱۸۵۷ و شرکت کارفرمادین بتن اسپندار (سهامی خاص) شناسه ملی ۰۵۱۱۱۸-۱۰۷۶۰۰۵۱۱۱۸ و آقای والثر گات دروینر شماره پاسپورت ۲۴۱۸۴۵۲ X و آقای پیر فراسولهر شماره پاسپورت ۴۵۷۲۳۸۲ X به عنوان اعضای هیاتمدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران**



اغلب پرداخت در این فروشگاه‌های اینترنتی به وسیله ابزارهای پرداخت الکترونیک قابل انجام است. کارت‌های پرداخت الکترونیک، چه بصورت مجازی (فقط قابل استفاده در فضای اینترنت) و چه به صورت فیزیکی اغلب قابل استفاده در چنین محیط‌هایی هستند. البته فروشگاه‌های اینترنتی محلی معمولاً قابلیت تحویل پول در

می‌دهند خرید خود را از اینترنت انجام دهند.در خیلی از موارد حتی خریداران کالای خود را در فروشگاهها انتخاب و سپس آن را از اینترنت خریداری می‌کنند. چون به صرفه تر خواهد بود. در برخیی از نقاط جهان مانند امریکا فروش های اینترنتی از فروش‌های حضوری پیشی گرفته است و این امر عرضه کنندگان را برآن داشته است که علاوه بر عرضه فیزیکی کالا و خدمات، عرضه اینترنتی را هم یکی از ملزومات خود بدانند.

اما در ایران با بررسی

الکترونیک تا سال ۲۰۱۵ به یک هزار و ۴۰۰ میلیارد دلار در سال خواهد رسید.

کسه این رقم نسبت به کشورهای جنوب شرق آسیا و اروپا یک سوم و نسبت به کشور آمریکا با حجم مبادلات تجارت الکترونیک ۱۳۶ میلیارد دلاری بیش از یک سیزدهم است. طبق آمارهای موسسه «این وست» حجم مبادلات تجارت الکترونیک در سطح جهان در



آمار و اطلاعات موجود در خصوص استفاده اینترنت درسطح خریدهای عادی جامعه متوجه می شویم که این فعالیت، عموماً با برخورد نسبتاً منفی از جانب طیف گسترده‌ای از افراد در خرید کالا مواجه شده است که همین امر روند رو به رشد خرید الکترونیک در ایران را با کندی مواجه کرده است. حجم مبادلات تجارت الکترونیک در کشور ۱۰ میلیارد دلار بوده است. طبق پیش‌بینی‌های شرکت «این وست» حجم مبادلات تجارت

سال گذشته میلادی بیش از ۶۸۰ میلیارد دلار بوده که سهم ایران از این درآمد کمتر از ۱/۵ درصد به خود اختصاص داده است. تجارت الکترونیک هنوز در کشور به صورت فراگیر شکل نگرفته

**آگهی تغییرات شرکت تدبیر سر ماه نیرو شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۱۶۷۲۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۵۸۷۹۶**
به استناد صورتجلسه هیئتمدیره مورخ ۱۳۹۳/۷/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

آقای محمدجواد ششمی ایرده به کدملی ۰۹۳۱۹۵۲۴۴- نمایندگی از شرکت کالی سلانت شناسه ملی ۰۵۴۰۳۵۸۰۵۶۴- آقای غلامحسین هیاتمدیره. آقای غلامحسین عبداللّهی سروری به کدملی ۰۳۴۴۹۸۲۴۰۰۳- نمایندگی از شرکت کیمیا سلانت ابرایران شناسه ملی ۰۱۰۰۳۹۹۰۴۷۱- به سمت نایب رئیس هیاتمدیره آقای حمیدرضا ابازری به کدملی ۰۵۳۶۶۶۷۰- نمایندگی از شرکت کالی سلانت شناسه ملی ۰۱۰۱۲۴۴۵۶۷- به سمت عضو هیاتمدیره تعیین شدند. آقای حسین سیدزاد به کدملی ۰۰۸۱۲۷۸۶۰۸- به سمتمدیرعامل(خارج از اعضا هیئتمدیره) به مدت دو سال انتخاب شد.کلیه اوراق و اسناد و تعهدآور مالی و قراردادهای چک و سفته با امضاء دو نفر از اعضا هیاتمدیره و با امضاء مدیرعامل یا یکی از اعضا، هیاتمدیره همراه با مهر شرکت و اوراق اسناد اداری با امضاء منفرد مدیرعامل و یا یکی از اعضا، هیاتمدیره همراه با مهر شرکت معتبر است.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران**

**آگهی تغییرات شرکت تعاونی مسکن شرکت مادر تخصصی تولید و توسعه انرژی اتمی ایران و شرکت های زیر مجموعه به شماره ثبت ۳۰۹۲۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۷۰۱۹۸**

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۳/۸/۱۹ و تأییدیه اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان تهران به شماره ۹۳۲/۱۵/۳۶۶۰۵ مورخ ۹۳۲/۱۵/۳۶۶۰۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
ترانزنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۹۲ به تصویب رسید.
آقای حسین منتی‌خو به کدملی ۰۳۳۳۰۳۳۸۵- به سمت بازرس اصلی و خاتم زهرا کبیریان به کدملی ۰۰۴۷۲۰۴۰۵۲- به سمت بازرس اصلی و آقای قاسم کاوه به کدملی ۱۲۱۹۲۷۵۲۶- به سمت بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
روزنامه اطلاعات به عنوان روزنامه کنترال انتشار جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب گردید.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران**

**آگهی تغییرات شرکت تعاونی مسکن شرکت مادر تخصصی تولید و توسعه انرژی اتمی ایران و شرکت های زیر مجموعه به شماره ثبت ۳۰۹۲۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۷۰۱۹۸**

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۳/۸/۱۹ و تأییدیه اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان تهران به شماره ۹۳۲/۱۵/۳۶۶۰۵ مورخ ۹۳۲/۱۵/۳۶۶۰۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
ترانزنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۹۲ به تصویب رسید.
آقای حسین منتی‌خو به کدملی ۰۳۳۳۰۳۳۸۵- به سمت بازرس اصلی و خاتم زهرا کبیریان به کدملی ۰۰۴۷۲۰۴۰۵۲- به سمت بازرس اصلی و آقای قاسم کاوه به کدملی ۱۲۱۹۲۷۵۲۶- به سمت بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
روزنامه اطلاعات به عنوان روزنامه کنترال انتشار جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب گردید.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران**

**آگهی تغییرات شرکت تعاونی مسکن شرکت مادر تخصصی تولید و توسعه انرژی اتمی ایران و شرکت های زیر مجموعه به شماره ثبت ۳۰۹۲۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۷۰۱۹۸**

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۳/۸/۱۹ و تأییدیه اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان تهران به شماره ۹۳۲/۱۵/۳۶۶۰۵ مورخ ۹۳۲/۱۵/۳۶۶۰۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:
ترانزنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۹۲ به تصویب رسید.
آقای حسین منتی‌خو به کدملی ۰۳۳۳۰۳۳۸۵- به سمت بازرس اصلی و خاتم زهرا کبیریان به کدملی ۰۰۴۷۲۰۴۰۵۲- به سمت بازرس اصلی و آقای قاسم کاوه به کدملی ۱۲۱۹۲۷۵۲۶- به سمت بازرس علی‌البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
روزنامه اطلاعات به عنوان روزنامه کنترال انتشار جهت درج آگهی‌های شرکت انتخاب گردید.

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران**

**آگهی تغییرات شرکت تعاونی مسکن شرکت مادر تخصصی تولید و توسعه انرژی اتمی ایران و شرکت های زیر مجموعه به شماره ثبت ۳۰۹۲۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۴۷۰۱۹۸**

**سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری تهران**

# راهبردهایی برای توسعه خریدهای اینترنتی

کار، ایجاداشتغال، حذف موانع موجود در خریده‌ها و حل بسیاری از معضلات اجتماعی، ترافیکی، کاهش حمل و نقل های غیر ضروری برای خرید و تحویل کالا و... بود.

در حال حاضر مسلم اینکه خرید کالا و خدمات از طریق فضای مجازی در ایران به دلایل متعددی به تأخیر افتاده است که از مهمترین این دلایل می‌توان به توسعه نیاقتن زیر ساخت ها و متناسب با نیاز و نبود اعتماد و توجه عمومی به استفاده از این فضا اشاره کرد.

اما موضوعی که هم اکنون ساختار خریدهای الکترونیک در ایران را بیشتر تهدید می‌کندبی‌اعتمادی وتوجه‌نداشتن جامعه به تجارت و فعالیت در این فضااست که بخشی از این نبود اعتماد ساخته و پرداخته ساختار سنتی اقتصاد کشور و بخشی هم ناشی از فقدان اجرای صحیح قوانین و مقررات در نتیجه عدم ترغیب و تشویق جامعه به استفاده صحیح و اصولی از این شیوه است. چرا که بیشن موجود در جامعه، دادوستد و خرید از طریق مجازی را با مخاطرات همراه دانسته وباعث تضییع حقوق مردم و مصرف کنندگان می شود؛ خرید از طریق فروشگاههای اینترنتی همانند خرید از طریق کاتالوگ است. زیرا در هر دو تحویل کالا از طریق پست است و مصرف کننده نمی توانسد کالا را قبل از خرید لمس یا مشاهده عینی کند.

اگرچه در واقع می توان مدعی شد که فعالیت های تجاری در این فضا (در صورت حاکمیت فضای مناسب) می تواند به سبب صرفه جویی های هزینه‌ای در کشور و اقتصاد جایگاه ویژه‌ای را در نظام اقتصادی کشور ایفا کند و در صورت اتخاذ شیوه‌های مناسب، مردم را می‌توان با کمترین دخلدغه ها به انجام فعالیت در این فضا ترغیب کرد. به هر حال تلاش و برنامه‌های دولت و بخش‌های فعال غیردولتی در حمایت از دادوستد در فضای قانونمند دبیر انجمن خودروسازان در خصوص رکود خرید و فروش خودرو در بازار معتقد است به اندازه ای که و بزرگنمایی می شود رکود بر بازار خودرو حاکم نیست و این مسایل بیشتر از سوی نمایشگاه داران و دلالان خرید و فروش خودرو دامن زده می شود.

احمد نعمت بخش اضافه می کند: سال گذشته صنعت خودرو کشور افزون بر ۵۰ درصد افزایش تولید داشت و تمام تولیدات خود را هم به بازار عرضه کرد.

یکشنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۴ - ۱۲ شعبان ۱۴۳۶ - ۳۱ مهر ۲۰۱۵ - سال هشتاد و نهم - شماره ۲۶۱۶۹

## بازار خودرو در یک نگاه

به گونه ای که تمام این محصولات بفروش رفته و در اختیار مشتریان قرار گرفته است.

وی سپس یکی از دلایل ایجاد شائبه رکود خرید و فروش خودرو در بازار را نزدیک شدن قیمت بازار و کارخانه به یکدیگر دانسته و می گوید: از زمانی که تولید و عرضه خودرو افزایش پیدا کرد، به طور طبیعی قیمت کارخانه و بازار به یکدیگر نزدیک شد و این موضوع حذف دلالی و واسطه را بازار را رقم زد. به گونه ای که دیگر برای کسی صرف نمی‌کند تا خودرو را از کارخانه بخرد و آن را در بازار آزاد بفروش برساند.

وی تصریح می‌کند: هم اکنون به دلیل حذف اختلاف قیمت بازار و کارخانه، خرید و فروش دلالی خودرو هم حذف و خرید و فروش در نمایشگاه های خودرو معطل شده است، بنابراین رکود در بازار خودرو را باید دید. اما میوهی که اعلام می‌شود را به هیچ وجه قبول ندارم این در حالی است که حسن شفیعی نمایشگاه دار خودرو معتقد است که نمایشگاه داران به هیچ وجه در رکود ایجاد شده در بازار خودرو خصل نیستند. چرا که کسب و کار آنها از این مسیر می‌گذرد و کسی حاضر نیست منابع درآمدی خود را تعطیل کند تا بازار خودرو را رکد ششودری با اشاره به اینکه رکود خرید و فروش خودرو در بازار یک واقعیت محض است که به هیچ وجه قابل کتمان نیست، تصریح می‌کند: عامل نخست این رکود ذهنیت روانی مردم است. چرا که با مشخص شدن نتایج مذاکرات ایران با کشورهای ۵+۱ و تأثیر آن بر قیمت ها، سبب شده قیمت خودروها هم کاهش داشته باشندوی می‌افزاید: از سوی دیگر متأسفانه این ذهنیت در جامعه وجود دارد که قیمت هر کالایی همچون خودرو پایین بیاید، مردم به بهانه کاهش قیمت بیشتر از خودروهای نیستندوی می‌کند: در حالی که تجربه نشان داده وقتی قیمت کالایی رویه رشد یابد، مردم تمایل بیشتری برای خرید پیدا می‌کنند.شفیعی سپس تولید بیش از نیاز خودروها و عرضه آن به بازار را عامل دیگر رکود دانسته و می‌گوید: عامل دیگر کیفیت خودروهای تولید داخل است، متأسفانه کیفیت خودروها بسیار کاهش پیدا کرده به گونه‌ای که مردم حاضر به خرید این خودروها نیستندوی با بیان آنکه رونق مختصری در بازار هفته‌ای یک دستگاه خودرو صفر می‌فروشم،خودروهای ساخت داخل هم اکنون در برزخ خریدن و نخردن قرار دارند و این در حالی است که خودروسازان از کمبود نقدینگی شدت رنج می‌برند. به هرحال برای خروج از رکود نیازمند برنامه های منسجم ومتنوع در تولید و فروش هستیم، برنامه ای که وجود ندارد یا حداقل به طور ناقص در دستور کار قرار دارد.

صنعت خودرو کشور پس از سکنه ناقص طی سال های ۹۲ تا ۹۰ حرکت رویه رشد خود را آغاز کرد، به گونه ای که به گفته کارشناسان طی سال گذشته خودروسازان کشور توانستند کارنامه قابل قبولی از خود بر جای بگذارند. به گزارش ایرنا، در سال گذشته خودروسازان ضمن توقف روند کاهش تولید، آمار تولیدات را افزایش داده و به بخش اعظم نیاز بازار داخلی پاسخ دادند. صنعت خودرو ایران طی سال های ۹۱ و ۹۲ با بحران تولید روبه رو بود و تیراژ تولید به یک سوم ۹۰ کاهش یافت، با این حال، آمارها نشان می‌دهند خودروسازان توانسته اند در سال ۹۳ از پنج تولید به سلامت عبور کنند.

طبق آمارهای رسمی وزارت صنعت، معدن و تجارت، سه شرکت خودروسازی ایران خودرو، سایپا و پارس خودرو، در مجموع ۸۶۷ هزار و ۲۲۴ دستگاه انواع محصولات سواری را تولید کردند که در مقایسه با مدت مشابه سال قبل از رشد ۵۰درصدی برخوردار شده است.این آمار تنها مربوط به خودروهای سواری تولید شده توسط خودروسازان غیر خصوصی کشور است، چه آنکه با اضافه کردن تیراژ شرکت های بخش خصوصی و خودروهای عمومی و تجاری سبک و سنگین، رقم تولید صنعت خودرو ایران در سال ۹۳ به بیش از یک میلیون و ۱۰۰ هزار دستگاه می‌رسد.

اسما با وجود این افزایش تولید خودرو، برخی‌ها معتقدند فروش خودرو در کشور نه تنها از رونق قابل توجهی نسبت به سال های قبل برخوردار نیست، بلکه بازار خودرو از رکود بی سابقه ای رنج می‌برد. فعالان بازار خودرو براین باور هستند که مشتریان هیچ تمایلی به خرید و فروش خودرو از خود نشان نمی‌دهند و این بی میلی از اوایل اسفند سال گذشته گریبان بازار را گرفته است.به گفته این فعالان، بازار خسودرو پس از آن به رکود رفت که رئیس جمهوری به خودروسازان دستور کاهش قیمت داد و مشتریان هم به هوای آنکه قرار است قیمت ها افتی چشمگیر داشته باشند، دست از خرید کشیدند.اما بازار خودرو از رکود رنج می‌برد یا اینکه فروش هم همانند تولید از رونق برخوردار است و مشتریان همانند سال های گذشته به خرید و فروش خودرو می‌پردازند.

دبیر انجمن خودروسازان در خصوص رکود خرید و فروش خودرو در بازار معتقد است به اندازه ای که و بزرگنمایی می شود رکود بر بازار خودرو حاکم نیست و این مسایل بیشتر از سوی نمایشگاه داران و دلالان خرید و فروش خودرو دامن زده می شود.

احمد نعمت بخش اضافه می کند: سال گذشته صنعت خودرو کشور افزون بر ۵۰ درصد افزایش تولید داشت و تمام تولیدات خود را هم به بازار عرضه کرد.

**www.parsappliance.com**

**تهران، خیابان طالقانی، بین خیابان ایرانشهر و خیابان شهید موسوی، شماره ۱۸۱ کدپستی: ۱۵۸۳۶۳۳۱۱**

**تلفن: ۰۲۰۹۶۰۸۸۳ و ۰۲۱-۸۵۱۷۷**

**فکس: ۰۲۰۴۰۷۷۸۸۳**



**سازمان ثبت اسناد و املاک**

**اداره ثبت شرکت‌ها و**

**موسسات غیرتجاری تهران**

**کدپستی: ۱۵۲۶۵۲۰۸۲۰۰۲۲۲**











سرویس شهرستانها - سی‌امین جلسه شورای عالی مرکز کرام‌شناسی با حضور علیرضا رزم حسینی استاندار و رئیس شورای عالی و سایر اعضا برگزار شد. در این نشست حاضران با قرارت فت‌های ۴۵ تن از اعضای درگشته، شادروان‌ها/استاد باستانی یازری، دکترحو لامهینی و سعید نیاز کرمانی/ را گرامی داشتند. آنگاه گل‌آزاده مدیر مرکز با اشرارهای به سابقه فعالیت بیست و هفت ساله این بنیاد فرهنگی گفت: سال ۱۳۶۷ تلاش کردیم تا به دور از هرگونه هیاهوی تبلیغاتی و سیاسی، مسیری که رسالت این بنیاد بوده حرکت کند و موفقیت‌هایی را برای غلبه بر مشکلات و چهره‌های غیاز‌زادلی از چهره ناموران ایدل‌دیار، مرکز کرام‌شناسی راهاندازی شد و در طول این مدت همواره تلاش کردیم تا به دور از هرگونه هیاهوی تبلیغاتی و سیاسی، همیشه سرفراز ایران -رقم بزنند. گل‌آزاده سپس به مواردی از آنها به این شرح اشاره کرد: - بازسازی اتاق‌های ورودی کارخانه خورشید (کتابخانه ملی) و استقرار در سال ۱۳۶۷ - بازسازی سالن کارخانه خورشید- و برگزاری نمایشگاه میلاد به مناسبت اولین دهه انقلاب اسلامی

- بازسازی مقبره خواجو با همکاری استانداری فارس و

شهرداری شیراز - برگزاری انگره بزرگداشت خواجو با همکاری دانشگاه شهیدباهنر کرمان

- برگزاری ۱۸ همایش کرام‌شناسی در ۲۴مهر هر سال و زنده نگه داشتن یاد و خاطره حضور مردم فه‌رمان کرمان در پیروزی انقلاب اسلامی و حادثه آتش سوزی مسجدجامع این شهر - خرید چند میلیون تومان کتب خطی نفیس به عنوان ردیای تاریخ فرهنگ این دیار

- راه‌اندازی سازمان اسناد ملی منطقه جنوب شرق، براساس مصوبه یکی از جلسات شورای عالی در سال ۱۳۷۲ و افتتاح آن توسط آیت‌الله هاشمی رفسنجانی

- راه‌اندازی دانشکده هنر دانشگاه شهید باهنر با همکاری دکتر وجدتی، عضو این شورا و تحقق مصوبه‌های دیگر -برگزاری آزمون کرام‌شناسی با حضور قریب ۴۰۰۰ نفر از دانش‌آموزان کرام‌شناسی در اوقات فراغت آنها و در خصوص چاپ ۲۵۰ اثر در خصوص مسائل گوناگون تاریخی، اجتماعی، ادبی و سیاسی و اقتصادی -اجرای قریب یک میلیون دقیقه برنامه رادیویی و ده‌ها ساعت

## ازدواج کنید!

♥ **همسان‌گزینی** ♥ **۱۵سال سابقه موفق**  
♥ **معرفی افراد مناسب** ♥ **(تهران) ۰۹۱۳۳۰۹۱۳۳**  
♥ **ازدواج آگاهانه** ♥ **نمای ۲۴ساعته ازتلفنات**  
♥ **خانه امید، ۰۳۳۴۶-۰۶۹۹-۰۲۱** ♥ **(تاسیس ۱۳۷۸)**

حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی در نظر دارد از طریق مزایده عمومی نسبت به فروش شش‌دانگ یک قطعه ملک خود واقع در شهرستان مراغه به شرح ذیل اقدام نماید.
۱- آدرس ملک: شهرستان مراغه - خیابان قدس - سینمایی ارشد
۲- متراژ ملک: عرصه با متراژ ۶۱۸/۹۵ متر مربع و اعیانی حدود ۷۲۵ متر مربع
۳- میزان سوره در مزایده: ۸۰۰ میلیون ریال
۴- قیمت پایه: در اسناد مزایده درج گردیده است
۵- متقاضیان می‌توانند اسناد مزایده را از تاریخ درج آگهی تا ساعت ۹ تا ۱۵ تا پایان روز شنبه مورخ ۹۴/۳/۱۶ دریافت و پس از تکمیل به‌همراه مدارک خواسته شده تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۴/۳/۳۰ تحویل دهند. تاریخ بازگشایی پاکت‌های پیشنهاد‌های مزایده ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۹۴/۳/۳۱ می‌باشد.
در محل دریافت اسناد مزایده: تهران - تقاطع خیابان حافظ و سمیه - حوزه هنری - طبقه اول - حوزه معاونت اداری و مالی
تلفن: ۰۲۱-۴۹۰۳۰۸۸۸
سایر شرایط در اسناد مزایده درج گردیده است.

### شرکت تعاونی تولیدی توریس معین پدر شماره ثبت:۱۵۲۵۰

بدینوسیله از اعضاء و سهامداران محترم شرکت تعاونی معین پدر دعوت می‌شود تا در جلسه مورخه ۲۵ دوشنبه ۲۵ خرداد ماه ۹۴ با دستور جلسه انتخاب نماینده یا نمایندگان سهامداران مناطق برای شرکت در مرحله دوم مجمع عمومی، در حوزه انتخابیه زیر تشکیل می گردد حضور به هم رسانند:



مهندس رزم حسینی استاندار کرمان در سی‌امین جلسه شورای عالی مرکز کرام‌شناسی:

## تاریخ پر فراز و فرود دیار کریمان چراغ فروزان و مشعل روشنی بخش فرزندان کرمان



را این گونه برشمرد:

- بازسازی و ترجمه ۱۵ هزار برگ اسناد تاریخی کرمان که از وزارت امور خارجه و مراکز استادی انگلیس خریداری شده و چاپ مجموعه‌هایی در آینده - آغاز تهیه شناسنامه پسنای حکومتی کرمان با همکاری فرمانداری آنها

- تهیه بیش از ۵۰ میلیون ریال کتب جدید برای کتابخانه مرکز - جمع‌آوری، بازخوانی و اصلاح فیش‌های تهیه شده در دهه‌های گذشته و اجرای طرح

♦♦♦
**\*دانشنامه جامع استان کرمان تهیه می‌شود**  
**\*رئیس دانشگاه آزاد کرمان: جشنواره اقوام ملی و میراث معنوی، همایش بزرگداشت ابوسحاق کوهبنانی و خواجهی کرمانی برگزار می‌شود**

#### بازسازی باغ فتح‌آباد

سپس رزم حسینی استاندار کرمان و رئیس شورای عالی مرکز کرام‌شناسی با عرض تبریک نرم‌افزارهای جدید و... -آماده‌سازی یازده اثر جدید و نیز تألیف ۳ مجموعه تازه توسط مدیر مرکز برای چاپ و انتشار

این همت خود را برای ساماندهی این مجموعه به کار گرفتند، گفت: بازسازی فـراز و فرودهای تاریخ کرمان می‌تواند راه فرزندان امروز و آیندگان جامعه ما را روشنی بیشتری ببخشد. ما به دنبال سند کاربردی و قابل اجرا برای تعالی فرهنگی هستیم. چون آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، در جلسه شورای فرهنگ عمومی مطرح است. وی همچنین یادآور شد که با توجه به موراثت تاریخی و فرهنگی ارزشمند کرمان، فعالیت‌های گسترده‌ای برای احیا و آماده‌سازی برخی از آنها انجام گرفته است.

بزرگ فرهنگی در زمین بین پارک ریاضی و کوچه منتهی به سازمان اسناد و کتابخانه ملی به افشا رسیده است. استاندار کرمان در پایان وجود چهره‌های فرهنگی ارزشمند، چون آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، آیت‌الله محمدی کرمانی، آیت‌الله جعفری و بزرگان نام‌آوری چون سردار قاسم سلیمانی را مایه مباهات و پشتوانه گرانسنگی برای فعالیت‌های این حوزه خواند.استاندار کرمان بار دیگر رسالت مرکز کرام‌شناسی را

تاودم فعالیت‌های فرهنگی و نشان دادن غنای طبیعی و بزرگی‌های مردم کرمان در طول تاریخ دانست و رهیز از هر گونه فعالیت‌های جناحی و سیاسی را تضمینی بر ادامه راه دانست.حجت‌الاسلام محمدجواد حبیبی کرمانی نیز با گرامیداشت یاد و خاطره شهید باهنر و شهید ایرانش گفت: من خود را همواره به انقلاب اسلامی به‌دکار می‌دانم و در هر زمینه‌ای که حضورم را برای اعتلای ارزش‌های انقلاب ضروری بدانم - به ویژه فعالیت‌های فرهنگی - درخ نخواهم کرد.سیدحسین معشعی هم با گرامیداشت یاد شادروان دکتر حمیدفرزاد و نیز دکتر مורادی از حضور جوانان در عرصه‌های فرهنگی و موفقیت‌های بدست آمده بر جوانگرایی مرکز کرام‌شناسی تأکید کرد.

دکتر رحیمی‌پور عضو دیگر شورا بر احیای مجدد انجمن دوستداران قبه سبز اشاره کرد و وجود ۴۰۰ مقاله در خصوص این اثر هفتصد ساله را نشان دلبستگی جامعه فرهنگی به آن برشمرد.دکتر بصیری نیز خواستار همکاری بیشتر مرکز کرام‌شناسی با برنامه‌های فرهنگی دانشگاه شهید باهنر شد.

استاد هوشنگ مرادی کرمانی نیز با توجه به ارتقای سطح فرهنگ جامعه به ویژه زنان و جوانان، بر عطف توجه بیشتر در برنامه‌های فرهنگی به این دو قشر تأکید کرد و با بیان ضرورت نودگذاشت بزرگان، به جمله ارسطو اشاره کرد که ارزش شهرها نه به بناهای آنها، بلکه به مردان و زنان بزرگی است که عمود خیمه هر جامعه به شمار می‌روند. دکتر آطه، رئیس دانشسگاه آزاد اسلامی، رونمایی از جایزه جهانی باستانی یازری در دی‌ماه امسال و با همکاری مرکز کرام‌شناسی، برگزاری جشنواره فرهنگ اقوام ملی و میراث معنوی در مهرماه، تلاش برای ثبت مهرت‌های قالی‌بافی با همکاری یونسکو، بزرگداشت خواجهی کرمانی، ارائه طرح تدوین تاریخ شفاهی به جلسه راهبردی دانشگاه با همکاری مرکز و شورای همایش بزرگداشت ابوسحاق کوهبنانی را بخشی از فعالیت‌های مشترک با این نهاد فرهنگی مطرح کرد.صادق جهانی، مدیرکل صدا و سیما مرکز کرمان و عضو دیگر شورا به ضرورت تشکیل کمیته‌های اشاره کرد که مسائل فرهنگی استان را مورد کنشش و بررسی قرار داده و پس از جمع‌بندی به شورای عالی سپارند.در پایان دکتر فاضی رئیس دانشگاه شهید باهنر، کریمی، استاندار، پیشین و محمودآبادی رئیس سازمان اسناد ملی منطقه جنوب شرق نظر ات خود را در خصوص موضوعات مختلف فرهنگی در ارتباط با مرکز کرام‌شناسی بیان کردند و در هر موضوع تصمیم‌گیری گرفته شد.

♦♦♦
**مبارزه با مفاسد اداری در شهرداری ایلام**  
ایلام قرار دارد.یزدان قیادبان شهردار ایلام در دیدار اعضای شورای اسلامی شهر و کارکنان شهرداری از امام جمعه ایلام، افزود: وظایف و اختیارات شهرداری در چارچوب قوانین و مقررات جاری و ساری است.

وی با اشاره به این که توجه به حوزه فرهنگی و عمرانی، خدمات، طرح تک‌ریم ارتباطی‌رعو و مبارزه با مفاسد اقتصادی از مهم‌ترین برنامه‌های مدیریت شهری است، گفت: مقابله با فساد در شهرداری در دستور کار است، اما فساد در پیکره شهرداری نیست، بلکه مافیایی که با پشت خدمات شهرداری‌ها پنهان هستند و در قالب فعالیت‌های قانونی نیز به شهرداری‌ها وارد می‌شوند، باید مانظر باشد.قیادبان درباره برنامه‌های حوزه فرهنگی اعلام کرد: شهر ایلام قرار است به ۱۴ ناحیه تقسیم شود که در این نواحی، ۱۴ پایگاه قرآنی با محوریت حوزه‌فرهنگی و روابط عمومی شهرداری ایلام پایه‌ریزی می‌شود.بیش از استفاده از فضاهای عمومی مناسب برای اقامه نماز به موقع در دستور کار است که همچنین و مناسب‌سازی مکان‌های نور فلز با همکاری روحانیون انجام خواهد شد.قیادبان همچنین تأکید کرد: ایجاد روحیه اید و نشاط در جامعه و شهردار ایلام در دستور کار شهرداری ایلام قرار دارد، که با پایایی‌های جشن و مسابقات ورزشی در این زمینه تلاش خواهد شد و قرار است به گونه‌ای عمل شود که حوزه فرهنگی در استان ایلام فالت‌ر شود.

♦♦♦
**مجمع عمومی عادی سالیانه انجمن شر کتها و موسسات پژوهشی صایع نفت و گاز و پتروشیمی در روز شنبه ۱۰ خرداد ماه ساعت ۱۰ صبح در محل موسسه بنیان دانش پژوهان به آدرس: خیابان دکتر شریعتی، درواهی قلعه، خیابان شهید بصیری، نبش کوچه باغ بانک، پلاک ۲۲ برگزار خواهد شد.**

♦♦♦
**دستور عیارات است از:**  
۱- ارائه گزارش عملکرد سالیانه هیئت مدیره  
۲- ارائه گزارش بازرس و تصویب صورتهای مالی سالیانه  
۳- انتخاب هیات مدیره جدید  
۴- تعیین حق عضویت سالیانه  
۵- سایر موارد به پیشنهاد و تصویب اعضای مجمع

♦♦♦
**هیئت مدیره**

♦♦♦
**شرکت تعاونی مسکن شماره ۴ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی**  
**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی نوبت اول**  
بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی دعوت می‌شود تا در مجمع عمومی عادی نوبت اول که رأس ساعت ۱۵:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۹۴/۴/۸ در محل دفتر تعاونی واقع در خیابان بهشتی چهارراه تختی خیابان شهید حسینی، کوچه نکسا پلاک ۲۰ غربی واحد ۱۷ طبقه ۵ تشکیل می گردد حضور به هم رسانند.

♦♦♦
**دستور جلسه:**  
۱- استماع گزارش هیئت‌مدیره و بازرس یاازرسان  
۲- تسهیگی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورتهای مالی سال ۱۳۹۲  
۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسان  
۴- تصویب بودجه سال ۱۳۹۳.

♦♦♦
**هیئت‌مدیره**

♦♦♦
**شرکت تعاونی عکاسان و فیلمبرداران تهران**  
**به شماره ثبت ۱۵۲۹۱۰۲۳۹۱۰۱۰۱**  
بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت و نمایندگان قانونی این‌ها دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده که ساعت ۱۰:۳۰ روز چهارشنبه ۹۴/۴/۲۳ در محل تهران خیابان اسفنداجتالیهی، خیابان شهید صایع شماره ۸ طبقه سیموم تشکیل می‌شود حضور به هم رسانند.

♦♦♦
**دستور جلسه:** ۱- انتخاب اعضای هیات‌مدیره، ۲-تفویض‌فوقی جهت ثبت تصامیمات مجمع، ۳-سایر مواردی که در صلاحیت مجمع می‌باشد. ۴- کلیه تصمیمات محترم با نمایندگان قانونی این‌ها دعوت می‌شود به منظور در یافت کارت ورود به جلسه در ساعت ۱۳:۴۵ در ساعات اداری به واحد امور مالی شرکت مراجعه و از الیه کارت ملی با شماره ۱۳۹۴/۴/۱۳۹۴ می‌باشد. ۵- سایر اسامی که در حدود اختیارات مجمع عمومی عادی باشد.

♦♦♦
**هیات‌مدیره شرکت کار خاتجیات لوازم خانگی پارس (سهامی عام)**

♦♦♦
**شرکت کار خاتجیات لوازم خانگی پارس (سهامی عام)**

♦♦♦
**شرکت کار خاتجیات لوازم خانگی پارس (سهامی عام)**

♦♦♦
**نیاز مندیها تلفنی آگهی می‌پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳-۰۲۱**  
**شماره نمابر نیاز مندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶-۲۲۲۲۴۹۶۳**

### گزارش نشست

از جمله بنای تاریخی بیمارستان نوریه بازسازی و به یکصد تخت بیمارستانی در زمینه اعصاب و روان، مجهز شده و نیز مطالعه طرح توسعه آن به پایان رسیده است. باغ فتح‌آباد نیز به عنوان یک اثر دویست و چند ساله بازسازی و در آن تالار هنری نیز درنظر گرفته شده، علاوه بر این مرکز تحقیقات کشاورزی و ۳۰۰ مترمربع گلخانه محصولات مدیترانه‌ای به آن حال و هوای دیگری خواهد بخشید.

رئیس شورای عالی مرکز کرام‌شناسی به طرح مورد نظر برای میدان ارگ به عنوان میدان گردشگری، بازسازی کاروانسرای وکیل- بازسازی و احیای بنای ارزشمند شتر گلو در ماهان، راهاندازی مجلد انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، تمهید مقدمات برگزاری همایش تمدن جبرفت، تسرع در عملیات بازسازی ارگ بم با کمک مدیریت یونسکو،رفع مشکلات برق و روستای صخره‌ای مینند و آغاز عملیات ثبت جهانی آن، راهاندازی شرکت درفش شهید و فعال‌سازی قلعه شفیق‌آباد، شروع عملیات احیای حمام باغ‌آله، بازسازی و ساماندهی حمام ابراهیم‌خان به عنوان مرکز تئاتر شهر و توسعه دانشنامه جامع استان کرمان با همکاری سازمان اسناد ملی... اشاره کرد و یادآور شد که تفاهنامه احداث مجموعه



این همت خود را برای ساماندهی این مجموعه به کار گرفتند، گفت: بازسازی فـراز و فرودهای تاریخ کرمان می‌تواند راه فرزندان امروز و آیندگان جامعه ما را روشنی بیشتری ببخشد. ما به دنبال سند کاربردی و قابل اجرا برای تعالی فرهنگی هستیم. چون آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، در جلسه شورای فرهنگ عمومی مطرح است. وی همچنین یادآور شد که با توجه به موراثت تاریخی و فرهنگی ارزشمند کرمان، فعالیت‌های گسترده‌ای برای احیا و آماده‌سازی برخی از آنها انجام گرفته است.

♦♦♦
**آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده انجمن حسابرسای ایران**  
بدینوسیله از کلیه اعضای محترم یونسجه انجمن دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه انجمن حسابرسای ایران که در ساعت ۱۸ روز یکشنبه ۹۴/۳/۲۱ در محل جناب‌الدشانی، بالای بابیش، جنب خنکسوی، ساختمان ۸۴ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

♦♦♦
**دستور جلسه:**  
۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس  
۲- تصویب صورتهای مالی سال ۹۳  
۳- انتخاب بازرس و تعیین روزنامه کنترالانتشار  
۴- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

♦♦♦
**هیات مدیره انجمن حسابرسای ایران**

♦♦♦
**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم**  
**شرکت جهاد تعاون استان خوزستان (سهامی خاص)**  
**شماره ثبت ۴۲۰۶**

نظر به اینکه نوبت اول جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۴/۴/۲۹ و آگهی روزنامه‌الاطاعت به دلیل عدم حضور اکثریت سهامداران (تصف‌بلاوه یک) تشکیل گردید بدینوسیله مجدداًاز صاحبان سهام دعوت به عمل می‌آید در جلسه مورخ ۹۴/۴/۲۹ روز چهارشنبه ساعت ۱۰ صبح در محل احوال خیابان امام شرقی بین سلطان و پوسلی بعد از جهاد سازندگی سابق نبش نبش احدانی پلاک ۶۵۲ مجمع جهاد تعاون واحد یک تشکیل می‌گردد.حضور به هم رسانند.

♦♦♦
**دستور جلسه:** ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی در خصوص فعالیت شرکت در سال مالی ۱۳۹۲، ۲- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان و عملکرد سال مالی منتهی ۱۳۹۲/۱/۲۹، ۳- تصویب اضافه هیئت مدیره ۴- انتخاب بازرسان اصلی و علی‌البدل برای سال مالی ۱۳۹۳، ۵- تعیین روزنامه کنترالانتشار، ۶- تعیین روزنامه کنترالانتشار، ۷- تعیین هیات هیئت‌مدیره به مدت دو سال و بازرس به مدت یک سال

♦♦♦
**هیئت مدیره شرکت جهاد تعاون**  
**سهای خاص شماره ثبت ۴۲۰۶**

♦♦♦
**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده (نوبت اول)**  
**شرکت تعاونی عکاسان و فیلمبرداران تهران**  
بدینوسیله از کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی مذکور می‌تواند به‌ناموجه به انجام اصلاحات به عمل آمده در قانون بخش تعاون جمهوری اسلامی ایران مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول این شرکت رأس ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۴/۴/۲۳ در محل شرکت تعاونی عکاسان و فیلمبرداران تهران به نشانی تهران- خیابان آزادی رسیسده به اسکندری شمالی پلاک ۱۲۷ مرکز می‌گردد. در صورت عدم حضور شرکت‌گردد تا در جلسه مذکور حضور به هم رسانند و با نمایندگان تام‌الاختیار خود را به صورت مکتوب معرفی نمایند. ضمناً باورای می‌شود این مجمع با حضور دو سوم کل اعضای شرکت تعاونی رسمیت می‌یابد و تصمیماتی که در این مجمع اتخاذ می‌شود، برای کلیه اعضا (اعم از غایب و مخالف) نافذ و معتبر خواهد بود.

♦♦♦
**دستور جلسه:** ۱- طرح و تصویب اساسنامه جدید

♦♦♦
**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول**  
**شرکت تعاونی عکاسان و فیلمبرداران تهران**  
**تاریخ انتشار: ۹۴/۳/۱۰**

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول این شرکت می‌شود تا در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۹۴/۴/۱۰ در محل شرکت تعاونی واقع در خیابان آزادی، رسیسده به چهارراه اسکندری، شماره ۱۴۷ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند. یادآوری می‌شود در صورتی که حضور عضوای در مجمع عمومی رسمیت نباشد، می‌تواند حق حضور و اعمال رای از سوی خود را به نماینده تام‌الاختیار خود واکذار نماید بدین صورت هیچ کس نمی‌تواند نماینده یبشی از ۲ نفر حضورا یا به‌ذیر، همچنین برگ‌های نمایندگی می‌زور با امضای بازرس شرکت معتبر خواهد بود. در صورتات مجمع عمومی در صورت رسمیت یافتن و عدم رعایت با ضوابط قانونی برای کلیه اعضاء، اعم از حاضر و غایب نافذ و معتبر خواهد بود.

♦♦♦
**دستور جلسه:** ۱- استماع گزارش هیات‌مدیره و بازرسان شرکت ۲- طرح و تصویب صورتهای مالی ۱۳۹۲ ۳- تصمیک‌گیری نسبت به تقسیم سود و زیان سال مالی ۱۳۹۲ ۴- گزارش هیات‌مدیره اعضاء و سرمایه ۵- طرح و تصویب بودجه سال ۱۳۹۴ ۶- طرح و تصویب برنامه‌های پیش‌بینی شده از سوی هیات‌مدیره جدید ۷- انتخاب دو نفر عضو الیه لبدل هیات‌مدیره ۸- انتخاب بازرسان اصلی و علی‌البدل برای یک سال مالی ۹- تصمیک‌گیری نسبت به ضمن از کلیه اعضایی که نمایا به کاندیداتوری سیمت بازرسی و با سمت عضویت در هیات‌لدل هیات‌مدیره شرکت را دارند دعوت می‌شود حداکثر ظرف مدت یک هفته از تاریخ انتشار آگهی تا در دست داشتن مدارک زیر از ساعت ۹ صبح لغایت ۱۲ ظهر روزهای شنبه تا چهارشنبه جهت تکمیل فرم ثبت‌نام شش‌ماهه دفتر توانسی مراجعه نمایند. مدارک لازم: ۱- اصل و تصویر شناسنامه و کارت ملی ۲- برگ عدم سوء پیشینه ۳- چهار چهره عکس ۳×۴

♦♦♦
**هیات‌مدیره**

♦♦♦
**یکشنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۴ - ۱۲ شعبان ۱۳۹۴ - ۵۳۲۱-۲۰۱۵ - سال هشتاد و نهم - شماره۲۶۱۶۹**

♦♦♦
**لکهنای کنی‌گاه شهین مسگانی‌ها**  
♦♦♦
**امام جمعه جدید بلدختر معرفی شد**  
سرویس شهرستانها: حجت‌الاسلام محمد سوری لکی از سوی شورای سیاست‌گذاری آئمه جمعه کشور به عنوان امام جمعه جدید بلدختر منصوب شد.

به گزارش ایرنا در بلدختر، متن حکم حجت‌الاسلام محمد سوری‌لکی که از سوی حجت‌الاسلام والمسلمین سیدبازفقوی رئیس شورای سیاست‌گذاری کشور صادر شده است، توسط خدیوای امام جمعه‌ها سیداحمد بیرعمادی قبل از خطبه‌ای نماز جمعه بلدختر بدین شرح قرائت و به امام جمعه جدید بلدختر اعطا شد.

حجت‌الاسلام آقای محمد سوری لکی دام‌افاضه؛ ضمن تقدیر و تشکر از جناب آقای علی‌محمد لوند دامت توفیقه امام جمعه محترم سابق، بر اساس موافقت شورای سیاست‌گذاری آئمه جمعه و تأیید حضرات آیات، علمای اعلام، جنابعالی از طرف مقام معظم ولی فقیه حضرت آیت‌الله‌خانه‌ای (مدظله‌عالی) به سمت امام جمعه شهرستان بلدختر به مدت سه سال منصوب می‌شوید.ان‌الله‌تعالی ضمن برگزاری این فیزیضه بزرگ الهی، مردم را نسبت به وظایف خطیر و حساسی که در رابطه با اسلام عزیز و انقلاب خوینار ملت شریف آشنا ساخته به وحدت و همبستگی دعوت کنید و از تفرقه و اختلاف بر جرح دارید.امید است روحانیون معظم، اهالی محترم به خصوص ارگان‌ها و نهادهای انقلابی فرصت را مغتنم دانسته همکاری لازم را در انجام هرچه با شکوهر نماز جمعه در محل با جنابعالی داشته باشند از خدای متعالی موفقیت همگان را مسئلت داریم.

♦♦♦
**معرفی رئیس جدید اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کتکیلویه**  
دهدشت - خبرنگار گزارش داد: رئیس جدید اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان کتکیلویه معرفی شد. به همین منظور مراسمی با حضور مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کتکیلویه و یورپرادعم و جمعی از مسئولان استانی و محلی برگزار شد. در این مراسم، ایرج کاظمی معاونت رئیس جدید اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کتکیلویه معرفی شد و از زحمات آزاد خرمند رئیس و صالح درسته سرپرست قبلی این اداره قدردانی به‌عمل آمد.

♦♦♦
**مساجد با کاهی مناسب برای آموزش مدیریت مصرف برق**  
اراک - خبرنگار اطلاعات: مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی با اشاره به این که مساجد پایگاه مناسبی برای تشریح راهکارهای مدیریت مصرف برق است، گفت: مساجد پایگاه اطلاع‌رسانی خوبی می‌تواند در زمینه آموزش مدیریت مصرف برق باشد. مهندس الله داد اظهار داشت: این شرکت با تشکیل کارگروه فرهنگی و بسیج و همراهی کارشناسان و مدیران ارشد حوزه معاونت‌های مشترکین و بهره‌بررداری و دیسپاچینگ در مساجد اقدام به توزیع بروشور بین نمازگزاران و بیان راهکارهای مصرف بهینه برق کرده است. او همچنین به استفاده از انرژی‌های نو و تجدید پذیر نظیر انرژی خورشیدی برای تامین بخشی از نیاز مساجد - و استفاده نکردن از لوازم برقی پرمصرف و غیرضروری در ساعات اوج بار شبکه به عنوان راهکارهای مدیریت مصرف برق اشاره کرد و گفت: در این زمینه چندین مسجد در استان مرکزی به سیستم فتوالتولیک مجهز شده است.

♦♦♦
**مبارزه با مفاسد اداری در شهرداری ایلام**  
ایلام قرار دارد.یزدان قیادبان شهردار ایلام در دیدار اعضای شورای اسلامی شهر و کارکنان شهرداری از امام جمعه ایلام، افزود: وظایف و اختیارات شهرداری در چارچوب قوانین و مقررات جاری و ساری است.

وی با اشاره به این که توجه به حوزه فرهنگی و عمرانی، خدمات، طرح تک‌ریم ارتباطی‌رعو و مبارزه با مفاسد اقتصادی از مهم‌ترین برنامه‌های مدیریت شهری است، گفت: مقابله با فساد در شهرداری در دستور کار است، اما فساد در پیکره شهرداری نیست، بلکه مافیایی که با پشت خدمات شهرداری‌ها پنهان هستند و در قالب فعالیت‌های قانونی نیز به شهرداری‌ها وارد می‌شوند، باید مانظر باشد.قیادبان درباره برنامه‌های حوزه فرهنگی اعلام کرد: شهر ایلام قرار است به ۱۴ ناحیه تقسیم شود که در این نواحی، ۱۴ پایگاه قرآنی با محوریت حوزه‌فرهنگی و روابط عمومی شهرداری ایلام پایه‌ریزی می‌شود.بیش از استفاده از فضاهای عمومی مناسب برای اقامه نماز به موقع در دستور کار است که همچنین و مناسب‌سازی مکان‌های نور فلز با همکاری روحانیون انجام خواهد شد.قیادبان همچنین تأکید کرد: ایجاد روحیه اید و نشاط در جامعه و شهردار ایلام در دستور کار شهرداری ایلام قرار دارد، که با پایایی‌های جشن و مسابقات ورزشی در این زمینه تلاش خواهد شد و قرار است به گونه‌ای عمل شود که حوزه فرهنگی در استان ایلام فالت‌ر شود.

♦♦♦
**مجمع عمومی عادی سالیانه انجمن شر کتها و موسسات پژوهشی صایع نفت و گاز و پتروشیمی در روز شنبه ۱۰ خرداد ماه ساعت ۱۰ صبح در محل موسسه بنیان دانش پژوهان به آدرس: خیابان دکتر شریعتی، درواهی قلعه، خیابان شهید بصیری، نبش کوچه باغ بانک، پلاک ۲۲ برگزار خواهد شد.**

♦♦♦
**دستور عیارات است از:**  
۱- ارائه گزارش عملکرد سالیانه هیئت مدیره  
۲- ارائه گزارش بازرس و تصویب صورتهای مالی سالیانه  
۳- انتخاب هیات مدیره جدید  
۴- تعیین حق عضویت سالیانه  
۵- سایر موارد به پیشنهاد و تصویب اعضای مجمع

♦♦♦
**هیئت مدیره**

♦♦♦
**شرکت تعاونی مسکن شماره ۴ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی**  
**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی نوبت اول**  
بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی دعوت می‌شود تا در مجمع عمومی عادی نوبت اول که رأس ساعت ۱۵:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۹۴/۴/۸ در محل دفتر تعاونی واقع در خیابان بهشتی چهارراه تختی خیابان شهید حسینی، کوچه نکسا پلاک ۲۰ غربی واحد ۱۷ طبقه ۵ تشکیل می گردد حضور به هم رسانند.

♦♦♦
**دستور جلسه:**  
۱- استماع گزارش هیئت‌مدیره و بازرس یاازرسان  
۲- تسهیگی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورتهای مالی سال ۱۳۹۲  
۳- انتخاب هیات مدیره و بازرسان  
۴- تصویب بودجه سال ۱۳۹۳.

♦♦♦
**هیئت‌مدیره**

♦♦♦
**شرکت تعاونی عکاسان و فیلمبرداران تهران**  
**به شماره ثبت ۱۵۲۹۱۰۲۳۹۱۰۱۰۱**  
بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت و نمایندگان قانونی این‌ها دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده که ساعت ۱۰:۳۰ روز چهارشنبه ۹۴/۴/۲۳ در محل تهران خیابان اسفنداجتالیهی، خیابان شهید صایع شماره ۸ طبقه سیموم تشکیل می‌شود حضور به هم رسانند.

♦♦♦
**دستور جلسه:** ۱- انتخاب اعضای هیات‌مدیره، ۲-تفویض‌فوقی جهت ثبت تصامیمات مجمع، ۳-سایر مواردی که در صلاحیت مجمع می‌باشد. ۴- کلیه تصمیمات محترم با نمایندگان قانونی این‌ها دعوت می‌شود به منظور در یافت کارت ورود به جلسه در ساعت ۱۳:۴۵ در ساعات اداری به واحد امور مالی شرکت مراجعه و از الیه کارت ملی با شماره ۱۳۹۴/۴/۱۳۹۴ می‌باشد. ۵- سایر اسامی که در حدود اختیارات مجمع عمومی عادی باشد.

♦♦♦
**هیات‌مدیره شرکت کار خاتجیات لوازم خانگی پارس (سهامی عام)**

♦♦♦
**شرکت کار خاتجیات لوازم خانگی پارس (سهامی عام)**

♦♦♦
**شرکت کار خاتجیات لوازم خانگی پارس (سهامی عام)**

♦♦♦
**نیاز مندیها تلفنی آگهی می‌پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳-۰۲۱**  
**شماره نمابر نیاز مندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶-۲۲۲۲۴۹۶۳**

♦♦♦
**توجه:** چنانچه هر یک از اعضاء و سهامداران نتوانند شخصا در جلسه حضور یابند می‌توانند نماینده تام‌الاختیار خود (از میان اعضای تعاونی یا خارج از آن) را برای حضور در مجمع و اعمال رای خود تعیین و به او وکالت دهند. تعداد آراء و کالتی هر عضو حداکثر ۳ رأی و غیر عضو فقط یک رأی خواهد بود. تأیید هویت و وکالت‌نامه نمایندگان تام‌الاختیار اعضاء، برعهده نماینده این شرکت در استان که دارای ابلاغ رسمی است می‌باشد.

مهلت ارائه برگ معرفی نمایندگان تام‌الاختیار جهت صدور ورود به جلسه مورخه ۲۵ خرداد ماه ۹۴ با دستور جلسه انتخاب

♦♦♦
**هیئت مدیره شرکت**



















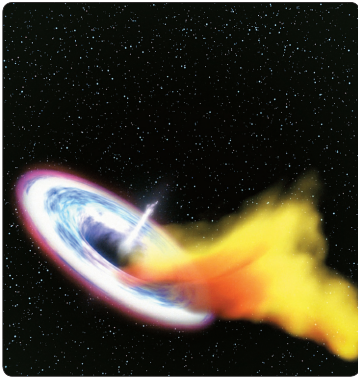






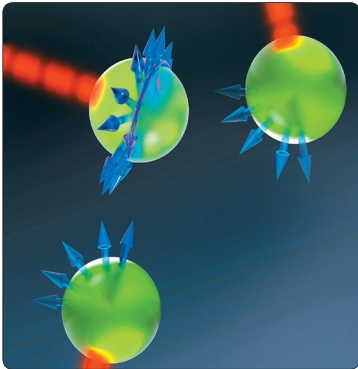


## مشاهده سیاهچاله ها ...



صفحه ۲

## «کیوبیت»، بیت کوانتومی



صفحه ۳

## گذرگاه میات ومش



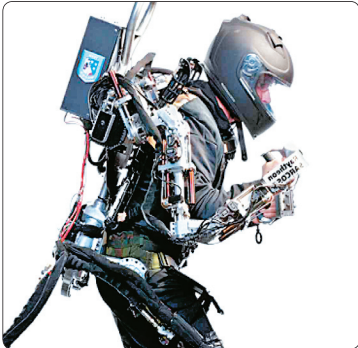
صفحه ۴

## دارکشت ورزشی؛ همزیستی مزروع...



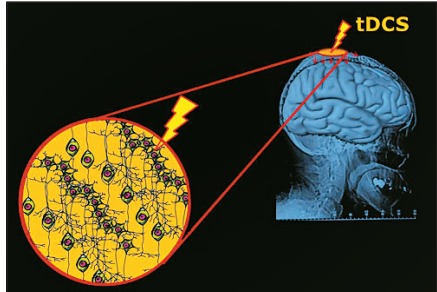
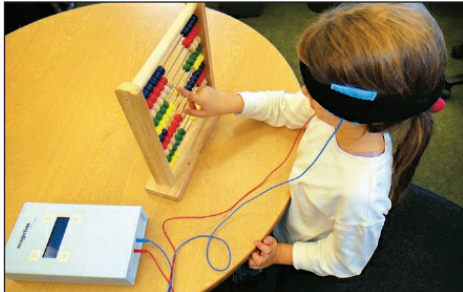
صفحه ۵

## زره الکتریکی، اسکلتی روباتیک...



صفحه ۷

## پژوهش های تازه درباره تحریک الکتریکی مغز



## اثرات تحریک الکتریکی مغز بر هوش و خلاقیت

در جلسه اول، از تحریک ۱۰ هرتزی برای پنج دقیقه روی مغز هر فرد استفاده کردند. داوطلبان در آغاز این پنج دقیقه احساس خارش داشتند. برای ۲۵ دقیقه بعدی، هر داوطلب آزمایش تفکر خلاق تورنس را انجام داد. در یک آزمایش، به هر داوطلب بخش کوچکی از یک تصویر نشان داده شد تا آن را تکمیل کرده و عنوانی را برای آن انتخاب کنند. در جلسه دیگر، همین پروتکل روی هر داوطلب اجرا شد، با این تفاوت که تحریک ۱۰ هرتزی برای ۳۰ دقیقه روی مغز این افراد در زمان آزمایش تورنس انجام شد. پژوهشگران با مقایسه نتایج هر جلسه دریافتند که داوطلبان به طور میانگین ۷۴ درصد نمره بالاتری نسبت به جلسه اول به دست آورده بودند. استفاده از جریان الکتریکی ضعیف، تلاشی برای افزایش قدرت مغزی است؛ اما مطالعه دانشمندان دانشگاه کارولینای شمالی نشان داده معمول ترین شکل تحریک الکتریکی مغز اثر مضر قابل توجهی روی بهره هوشی می گذارد. نتایج جدید برای پژوهشگرانی که از «تحریک جریان مستقیم درون جمجمه ای» (tDCS) برای افزایش دادن عملکرد مغز استفاده می کنند تا بعدها از آن برای درمان نقص شناختی در بیماران و روانشناختی بهره ببرند، خبر بدی است. دانشمندان مطالعه خود را روی ۴۰ فرد بزرگسال سالم انجام دادند که هر یک از آنها آزمون هوش استاندارد WAIS-IV را از سر گذراندند؛ این آزمون، معمول ترین نوع آزمون بهره هوشی است و شامل درک کلامی، حسی، حافظه کاری و سرعت پردازش است. یک هفته بعد، شرکت کنندگان را به دو گروه تقسیم کردند و الکتردهای را در هر طرف جمجمه و روی «غشای فرونتال مغز» قرار دادند. گروهی از سوژه ها، تحریک الکتریکی ساختگی کوتاهی را دریافت کردند که این موضوع موجب شد شرکت کنندگان تصور کنند تحریک tDCS کاملی را دریافت کرده اند. شرکت کنندگان دیگر tDCS استاندارد تجرین را به مدت ۲۰ دقیقه دریافت کردند؛ tDCS تجرین الکتریکی ضعیفی با قدرت دو میکروآمپر است. تمامی شرکت کنندگان آزمون های بهره هوشی را بار دیگر از سر گذراندند. دانشمندان انتظار داشتند تمامی نمره های بهره هوشی افزایش یابد اما tDCS نمره هوشی شرکت کنندگان را به طور قابل توجهی افزایش نداد. تمامی نمره ها ارتقا یافته بودند اما پژوهشگران با کمال تعجب دریافتند شرکت کنندگانی که tDCS را دریافت نکرده بودند، بهره هوشی شان تا ۱۰ نمره افزایش یافت. این در حالی بود که شرکت کنندگانی که tDCS را دریافت کرده بودند، به طور متوسط بهره هوشی شان تا شش نمره افزایش یافت. دانشمندان

همچنین متوجه شدند نمرات سه از چهار نوع آزمون شناختی این دو گروه شرکت کنندگان بسیار شبیه بود اما نمره حسی در میان افرادی که tDCS را از سر گذرانده بودند، تا حد زیادی پایین تر بود. این نتایج انجام تحقیقات بیشتر روی این موضوع را نشان می دهد که تحریک الکتریکی چگونه با فعالیت مغزی تعامل برقرار می کند. جزئیات این مطالعه در مجله Behavioural Brain Research ارائه شده است. فرآیند درمانی موسوم به «تحریک مغز»، پیش تر در نواحی از دنیا برای درمان شرایط عصبی مانند رعشه یا دیستونیا به کار رفته بود؛ از نشانه های این شرایط می توان به انقباض عضلات و اسپاسم اشاره کرد. با این وجود دانشمندان دانشگاه فن آوری «نیانگ» در سنگاپور با ارسال تکانه های الکتریکی به نواحی خاصی از مغز و افزایش رشد سلول های مغزی، شیوه ای جدید را برای درمان زوال عقل ارائه داده اند. آنها دریافتند می توان از تحریک عمیق مغز برای افزایش رشد سلول های مغزی استفاده کرد که این موضوع، اثرات مضر زوال عقل را تسکین داده و حافظه بلند مدت و کوتاه مدت را ارتقا می بخشد. این پژوهش نشان داده است که می توان با تحریک کردن بخش جلویی مغز که در حفظ حافظه دخالت دارد و با استفاده از مقادیر ریز الکتریسته، سلول های جدید مغزی یا نورون ها را شکل داد. افزایش سلول های مغزی، اضطراب و افسردگی را کاهش می دهد، یادگیری را ارتقا داده و شکل گیری حافظه و حفظ آن را تقویت می کند. یافته های این پژوهش فرصت های جدیدی جهت ارائه راهکارهای درمانی نوین برای بیمارانی ارائه می دهد که به دلیل شرایط مرتبط با زوال عقل مانند آلزایمر و حتی پارکینسون، از کاهش حافظه رنج می برند. از دست رفتن حافظه در افراد مسن، نه فقط مشکلی شایع و جدی است، بلکه نشان دهنده نشانه های کلیدی زوال عقل است. جزئیات این مطالعه در مجله eLife ارائه شده است.

سیگنال های عصبی از توالی پالس های الکتریکی تشکیل شده اند که در میان کانال های ارتباطی یا مدارهای عصبی حرکت می کنند. اطلاعات هم در سرعت و هم در توزیع دقیق زمانی پالس ها وجود دارند. استفاده از جریان الکتریکی ضعیف، تلاشی برای افزایش قدرت مغزی است. روانشناسان اعتقاد دارند اعمال جریان الکتریکی بر مغز انسان، برای درمان بیماری های روانی مؤثر است. در تحریک مغز با استفاده از جریان الکتریکی ضعیف و پیوسته، تحریک پذیری نورونی را در نواحی خاص مغز افزایش یا کاهش می دهد. این تغییر در تحریک پذیری نورونی به تغییر در عملکرد مغز منجر می شود و امروزه کاربرد گسترده ای در اختلالات نورولوژیکی و روانپزشکی پیدا کرده است. سابقه کاربرد این روش درمانی حدودا به ۱۰۰ سال قبل باز می گردد.

تحریک مغز از روی جمجمه با استفاده از جریان مستقیم الکتریکی به صورت خفیف روش tDCS نام دارد که مخفف عبارت transcranial Direct Current Stimulation است و یک روش تحریک غیرتهاجمی مغز به شمار می رود که می تواند با استفاده از یک جریان ضعیف الکتریکی (DC) بر جمجمه، تغییرات موقتی در تحریک پذیری مناطق قشری ایجاد کند. میزان الکتریسته انتقالی یک تا دو میلی آمپر از یک باتری قلمی کوچک است که توسط دستگاه انجام می گیرد و محل نصب الکتردها روی

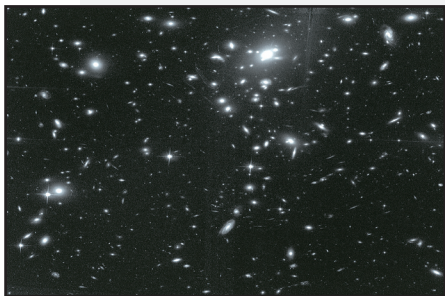
سر فرد است. این روش در بسیاری از بیماری ها از جمله افسردگی، اضطراب، تقویت توجه و حافظه، صرع، میگرن، کنترل وسوسه و رابطه با مصرف مواد اعتیاد آور به ویژه شیشه و کنترل ولع نسبت به مواد غذایی، وزوز گوش، اختلالات خواب و بسیاری از حیطه های دیگر کاربرد دارد. این روش از سال ۱۸۰۴ میلادی آغاز و از سال ۱۹۹۰ میلادی به این طرف یعنی حدود ۲۰ سال گذشته پیشرفت چشمگیری در کنترل و درمان فعالیت های عصب شناختی انسانها داشته است. این روش در افراد سالم و بیمار کاربرد دارد و میتواند تأثیرات نسبتا دراز مدتی داشته باشد. تاکنون برای این روش عارضه ای گزارش نشده است. در این روش درمانی دو الکترود با توجه به اختلال مورد نظر روی قسمتی از سر قرار می گیرند. یکی از الکترودها دارای بار مثبت و دیگری دارای بار منفی است. جریانی که شدت آن بین ۱ تا ۲ میلی آمپر متغیر است بین الکترودها برقرار شده و بخشی از آن از طریق جمجمه وارد مغز می شود. جریان الکتریکی وارد شونده به مغز قادر است فعالیت سلول های مغزی را تحت تأثیر قرار دهد و از این طریق اثرات درمانی به جا بگذارد. تحریک پذیری

ایجاد شده در مغز وابسته به شدت جریان، طول مدت تحریک و جهت جریان الکتریکی متغیر است. برای اهداف بالینی که نیازمند اثرات طولانی مدت است افزایش طول مدت تحریک یا افزایش قدرت تحریک حائز اهمیت است. از سوی دیگر، تکرار جلسات و افزایش تعداد جلسات tDCS باعث انباشتگی اثرات درمانی آن می شود. پژوهشگران دانشگاه کارولینای شمالی مدعی هستند که تحریک مغز با جریان ملایم الکتریکی می تواند خلاقیت را تا ۸ درصد افزایش دهد. این پژوهشگران نظریه خود را با استفاده از یک جریان ۱۰ هرتزی روی مغز ۲۰ داوطلب برای تحریک نوسانات طبیعی موج آلفای مغز آزمایش کردند. این نوسانات علاوه بر داشتن خلاقیت یا کمبود آن، با افسردگی نیز مرتبط هستند. نوسانات آلفا در طیف فرکانسی ۸ و ۱۲ مگاهرتز (چرخه بر ثانیه) روی می دهد. این نوسانات در سال ۱۹۲۹ توسط «هانس برگر» کشف شد که «الکتروانسفالوگرام» را اختراع کرده است. نوسانات آلفا به طور برجسته تر زمانی رخ می دهند که انسان چشم خود را بسته و محرک های حسی را می بندد. در زمان فعالیت این نوسانات، ورودی های حسی ممکن است در زمان رؤیاپردازی، مدیتیشن یا تفکر در مورد ایده ها غیرفعال باشد. با فعال شدن حس ها، نوسانات آلفا از بین می روند. سایر نوسانات در فرکانس های بالاتر مانند نوسانات گاما غلبه می کنند. دانشمندان با علم به این قضیه، نوسانات آلفا را با خلاقیت مرتبط کردند. آنها بر این تصور بودند که با ارتقای الگوهای ریتمیک نوسانات آلفا، می توان خلاقیت را بهبود بخشید. برای این پژوهش ها، دانشمندان روی ۲۰ فرد بالغ سالم آزمایش انجام داده و الکترودهایی را در هر سمت پوست پیشانی و یک الکترود را در پشت سر قرار دادند. با این روش، تحریک ۱۰ هرتزی نوسان آلفا از هر سمت مغز به طور هماهنگ انجام می شد. هر داوطلب تحت دو جلسه درمان قرار گرفتند و دانشمندان



# کهکشان Abell 1835 IR 1916

آشنایی با کهکشان ها



اجرام آسمانی که انتقال به سرخ بالایی دارند به دلایل مختلف درخشش کم و ضعیفی دارند که دور بودن آنها فقط یکی از دلایل به شمار می رود؛ علت دیگر انتقال به سرخ است. فوتونی که انتقال به سرخ آن ۱۰ است تا میزان یک یازدهم کاهش طول موج دارد.

منبع:

-Astronomy & Astrophysics 416 (3)

- The Astrophysical Journal 615 (1)

- Sky & Telescope

SKY-MAP.ORG: عکس از:

علاوه دانشمندان به این نتیجه رسیدند که فاصله آن تا زمین حدود ۱۳ میلیارد سال نوری است. مطالعه طیف نمایی (اسپکتروسکوپی) این کهکشان نیز به دلیل چنین فاصله زیادی که با زمین دارد امکان پذیر نبوده است، چون نور آن بسیار ضعیف است. بررسی بیشتر اطلاعات به دست آمده در این کهکشان یک جسم کیهانی در دور دست است تردید ایجاد کرده است. حتی به دنبال رصدهایی که با دو تلسکوپ Gemini North و Spitzer Space انجام شده اند چنین کهکشان اصلاً دیده و شناسایی نشده، یعنی ممکن است جسمی غیر از کهکشان باشد؛ بنابراین این کشف را امری ساختگی در نظر گرفته اند.

ستاره شناس های اروپایی معتقدند که رصد این کهکشان به خاطر وجود خوشه کهکشانی نزدیک تر (Abell ۱۸۳۵) میسر شد. چون این خوشه کهکشانی در نقش پدیده همگرایی گرانشی بسیار قوی بین زمین و کهکشان Abell ۱۸۳۵ IR ۱۹۱۶ عمل می کند، به بیانی آن را برای رصد بزرگ نمایی می کنند. در نتیجه نور ضعیف آن بین ۲۵ تا ۱۰۰ برابر بزرگ نمایی شده است.

کهکشان Abell 1835 IR 1916 دورترین کهکشانی است که تا به حال مشاهده شده است؛ اگر چه رصدهای بیشتر هنوز مهر تأییدی بر این مطلب نزده اند. این کهکشان در پشت خوشه کهکشانی Abell 1835 در صورت فلکی سنبله قرار گرفته است. ستاره شناس های فرانسوی و سویسی رصدخانه ESO در سال ۲۰۰۴ این کهکشان را با استفاده از تلسکوپ Very Large Telescope کشف کردند. مشاهدات ستاره شناسی نشان دادند که عامل انتقال به سرخ این کهکشان،  $z=1.1$  است. این ویژگی بیانگر این است که این کهکشان کمی پس از انفجار بزرگ، یعنی فقط ۵۰۰ میلیون سال پس از آن متولد شد. یعنی فقط ۳/۵ درصد از عمر کیهانی سپری شده بود، برهه ای از زمان که به آن «عصر تاریکی» می گویند و پس از انفجار بزرگ شروع شد، به پایان خود می رسید و نخستین ستاره ها و کهکشان ها متولد می شدند. به عبارتی پیدایش آن بسیار نزدیک به تشکیل نخستین دسته ستاره ها در کیهان بوده است. این میزان انتقال به سرخ مشخص می کند که شکل ظاهری آن از ۱۳۲۰۰ میلیارد سال پیش تا کنون تغییری نکرده است. به



در طول این هفته خورشید به تدریج به بالاترین حد خود نسبت به مقدار استوا می رسد. یعنی هنگام ظهر خورشید به بیشترین ارتفاع خود می رسد و در نتیجه طول سایه ها نیز کمتر می شود. در شب های این هفته حدود ساعت ۹ شب صورت فلکی عقرب همراه ستاره قلب العقرب از طرف جنوب شرقی طلوع می کند و به راحتی می توان آن را رصد کرد.

همچنین در این هفته همچون شب های دیگر می توان دو غول آسمانی یعنی صورت فلکی «جائی» یا «هرکول» و «حوا» یا «مار افسانه ای» را تقریباً در مرکز آسمان مشاهده کرد. در صورت فلکی جائی یکی از زیباترین ستاره ها به نام «آلفای جائی» را می توان مشاهده کرد که به کمک تلسکوپی کوچک به صورت یک ستاره دو گانه دیده می شود. همچنین خوشه کروی M۱۳ در بین ستاره های «آتا» و «زتای جائی» یعنی در مرکز این صورت فلکی جای گرفته است. خوشه کروی دیگری به نام M ۹۲ دیده می شود که با دوربین دوچشمی قابل مشاهده است.

درست در شمال صورت فلکی عقرب یکی از صورت های فلکی معروف به نام حوا دیده می شود که درخشندگی ترین خوشه های کروی آن M ۱۰ و M۱۲ در وسط این صورت فلکی قرار دارند. آلفای حوا در رأس این صورت فلکی قرار گرفته است. ستاره حوا نیز یک ستاره دوگانه است که با یک تلسکوپ کوچک قابل تفکیک است. درست در مرز صورت فلکی حوا با صورت فلکی عقرب و در شمال ستاره قلب العقرب، ستاره ای چند گانه و مشخص به نام «روی حوا» دیده می شود که با تلسکوپ های کوچک قابل مشاهده هستند. اما ستاره معروف صورت فلکی حوا ستاره «برنارد» است که با چشم غیر مسلح دیده نمی شود.

صورت فلکی «شلیاق» که ستاره پرنور آن «نسر واقع» است با آغاز شب در شمال شرقی افق قرار می گیرد. در سمت شمال شرقی صورت فلکی شلیاق می توان صورت فلکی «دجاجه» یا «ستاره پرنور و مشخص آن به نام «دنب» را مشاهده کرد. صورت فلکی دجاجه یا «صلیب شمالی» رصد خوبی دارد. این صورت فلکی همراه ستاره درخشان خود یعنی دنب در حال طلوع از افق شرقی است و به دنبال آن صورت فلکی روباه نیز خواهد آمد. روباه همیشه در آسمان به دنبال دجاجه (مرغ) است.

صورت فلکی «سنبله» با ستاره مشخص و پرنور خود یعنی «سماک اعزل» در جنوب صورت فلکی عوا قرار گرفته است. دیدن این ستاره آسان است چرا که در افق جنوبی می درخشد. ستاره «زاویه الحوا» یا «گامای سنبله» نیز در این صورت فلکی قرار دارد و یک ستاره دوگانه محسوب می شود.

در ناحیه شرقی آسمان صورت فلکی عقاب کمی پس از ظاهر شدن صورت فلکی عقرب ظاهر می شود و بهترین ساعت برای دیدن آن ۱۱ شب به بعد است. این صورت فلکی دارای ستاره ای درخشان به نام «طایر» است که یکی از ستارگان درخشان شب های تابستانی در آسمان است.

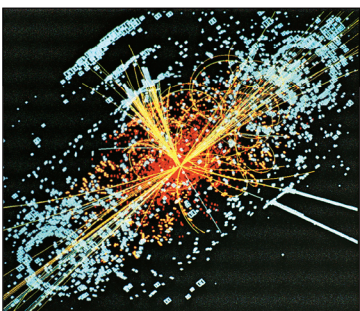
## نظرات اندیشمندان درباره ذرات فیزیکی

بخش سوم و پایانی

که این چهار نیرو را در یک نظریه میدان یگانه متحد کند هدف اصلی فیزیک نظری است. چون مدل استاندارد فیزیک ذرات یک نظریه میدان کوانتومی است پس هر یگانه سازی ای مجبور خواهد بود تا گرانش را به عنوان یک نظریه میدان کوانتومی برگیرد. افزون بر این مدل استاندارد فیزیک ذره تعداد زیادی از ذرات متفاوت را نشان می دهد؛ در کل ۱۸ ذره بنیادی. بسیاری از فیزیکدانان معتقدند که یک نظریه پایه ای و بنیادی از طبیعت باید روش هایی از یگانه سازی این ذرات را داشته باشد. به طوری که آنها در شرایط بنیادی بیشتری توصیف شوند. به طور مثال نظریه ریسمان، خوش تعریف ترین نمونه از این روش ها، پیشگویی می کند که تمامی ذرات شبیهه های ارتعاشی متفاوتی از رشته های (فلمنت های) بنیادی از انرژی را ریسمان ها هستند. ذرات به دو دسته فرمیون ها (Fermions) یا ماده سازها و بوزون ها (Bosons) یا ذرات حمل کننده نیرو تقسیم می شوند. همان طور که از نام فرمیون ها بر می آید، در ساختن ماده نقش دارند. فرمیون ها خود به دو دسته کوارک ها (Quarks) و لپتون ها (Lepton) تقسیم می شوند.

ژیلای رضایی، ویایی، دبیر فیزیک

و آنتسی پروتون) با هم برخورد می کنند، انرژی جنبشی و انرژی که در اثر خشتی کردن یکدیگر آزاد می کنند به ماده تبدیل می شود؛ ماده ای جدید و غیر عادی برای مطالعه فیزیکدانان. برخورد ذرات و پاد ذرات می تواند روزی به عنوان سوخت فضا پیم مورد استفاده قرار گیرد، در حالی که فقط به نیروی وادارنده اندکی برای تغییر سرعت یا جهت در فضای خلا نیازمند است. ذرات و پاد ذرات تا زمانی که فضاییما به انرژی برخورد آنها نیاز داشته باشد، باید از هم دور نگه داشته شوند. رشته های مغناطیسی تنظیم شده به خوبی می توانند برای به دام انداختن ذرات و جدا نگه داشتن آنها به کار روند، اما این رشته های مغناطیسی برای تنظیم شدن و به حالت خود باقی ماندن دشوار هستند. در اواخر قرن بیستم، فن آوری به حدی پیشرفته نبود تا فضاییما بتواند تجهیزات و ذرات لازم به عنوان سوخت را با خود حمل کند. یگانه سازی ذرات و نیروها - چهار نیروی بنیادی از فیزیک وجود دارد و مدل استاندارد فیزیک ذره فقط سه تا از آنها را شامل می شود. (الکترومغناطیس، نیروی قوی هسته ای و نیروی ضعیف هسته ای). گرانش خارج از مدل استاندارد قرار می گیرد. تلاش برای خلق یک نظریه



زمانی که یک ذره و پاد ذره همتایش با هم برخورد کنند، یکدیگر را خشتی تا نابود کرده و انفجار کوچکی از انرژی را ایجاد می کنند. برخورد ذرات و پاد ذرات می تواند یک منبع بسیار موثر و مقرون به صرفه از انرژی باشد اگر تعداد زیادی از آنتی ذرات با ارزانی مهار شوند. فیزیکدانان هم اکنون از این انرژی در ماشین هایی که شتاب دهنده ذرات نامیده می شود استفاده می کنند. شتاب دهنده ذرات سرعت (و هم چنین انرژی) ذرات بنیادی را افزایش داده و سبب برخورد آنها با یکدیگر می شود. زمانی که ذرات و پاد ذرات (همانند پروتون

## مشاهده سیاهچاله ها از روی زمین



تعیین کرد. با نشانه گرفتن تعدادی از تلسکوپ های رادیویی به سوی مرکز کهکشان و استفاده از چندین تلسکوپ برای مشاهده بخش های مختلفی از جبهه امواج نزدیک شونده به سیاهچاله و ترکیب این اطلاعات با یکدیگر، می توان فاز نسبی امواج در نزدیکی سیاهچاله را محاسبه کرد.

اگر چه ما به طور مستقیم قادر به مشاهده سیاهچاله ها نیستیم اما می توانیم تأثیرات آنها را روی اجرام مجاورشان ببینیم. اما این کار هم بسیار مشکل و پیچیده است زیرا نور مادون قرمز حاصل از سحابی ها و گرد و غبار بین ستاره ها معمولاً قدرت دید ما را کاهش می دهد و نوعی آلودگی نوری در فضا به وجود می آورد.

منبع: Nature

عکس از: science.nasa.gov

مرکز بسیاری از کهکشان ها وجود دارند، شواهد غیرمستقیمی در اختیار دارند. برای مثال چرخش سیاهچاله کهکشان راه شیری را می توان به واسطه شتاب توزیع ستارگان در میان کهکشان درک کرد اما این نشانه فقط می تواند محاسبات کم دقتی را در اختیار دانشمندان قرار دهد زیرا میزان دقیق ماده موجود در کهکشان نامشخص است. برخی از اخترشناسان معتقد هستند این سیاهچاله با سرعتی بالا در چرخش است در حالی که گروهی دیگر سرعت چرخش این سیاهچاله را پایین می دانند. در حال حاضر دانشمندان از محاسبه تغییرات نوری که از نزدیکی سیاهچاله ها می گذرند برای محاسبه سرعت چرخش سیاهچاله استفاده می کنند. یک جبهه امواج نوری که در مسیری عمود بر محور چرخش سیاهچاله در حرکت است، با عبور از نزدیکی سیاهچاله دچار پیچیدگی می شود زیرا نیمی از این جبهه امواج در مسیر پیشبرد فضا - زمان و نیم دیگر آن در مسیر پس زدن فضا - زمان حرکت می کنند. این پدیده فازی از تابش را به وجود می آورد که موقعیت دقیق نقطه اوج و فرود امواج نوری را مشخص می کند و به این شکل می توان سرعت چرخش سیاهچاله ها را با دقتی بالاتر

سیاهچاله های در حال چرخش از خود نشانه هایی به جا می گذارند و با استفاده از رادیوتلسکوپ های بسیار حساس قابل ردیابی هستند. رصد کردن چنین نشانه هایی می تواند اطلاعات زیادی درباره چگونگی شکل گیری کهکشان ها را در اختیار دانشمندان قرار دهد و نظریه عمومی نسبیت انیشتین را به آزمایش بگذارد. به عبارتی می توان انحراف ایجاد شده در فضا - زمان را که به واسطه سیاهچاله های در حال چرخش به وجود می آید، از روی زمین مشاهده کرد.

بر اساس نظریه نسبیت، هر جسم حجیمی از قبیل سیاهچاله ها فضا - زمان را دچار انحراف کرده است و مسیر نوری را که از میان آنها می گذرد، خمیده می کند. تأثیری که به همگرایی گرانشی شهرت دارد. در این نظریه همچنین پیش بینی شده است که سیاهچاله های در حال چرخش فضا - زمان را به دورن خود می کشانند و با ایجاد یک گرداب، تمامی اجرام نزدیک به خود را از قبیل فوتون های نوری مجبور به پیروی از مسیر گردشی خود می کنند.

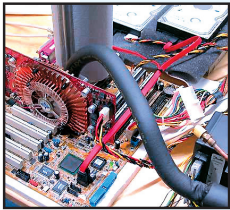
اخترشناسان در حال حاضر برای اثبات چرخش ابرسیاهچاله هایی که گفته می شود در



دایرة المعارف سخت افزار

خنک کردن با تغییر فاز

خنک کردن به وسیله تغییر فاز روش بسیار کارآمدی برای کاهش دمای پردازشگر است. در این روش قطعه ای به نام «کمپرسور خنک کننده تغییر فاز» در زیر رایانه کار گذاشته می شود. از این قطعه لوله ای خارج می شود و به پردازشگر متصل می شود. درون قطعه کمپرسور مشابه کمپرسوری که در یک دستگاه تهویه هوا نصب شده وجود دارد. کمپرسور گاز (یا مخلوطی از چند گاز) را فشرده و به مایع تبدیل می کند. سپس این مایع به سوی پردازشگر می رود و در آنجا از میان یک ابزار



تغلیظ کننده یا مایع را از میان عبور می کند و پس از آن وارد دستگاهی می شود (دستگاه منبسط کننده) که این جریان مایع را به بخار تبدیل می کند. دستگاه منبسط کننده می تواند یک لوله بسیار باریک ساده باشد یا این که یک سوپاپ منبسط کننده گرمایی پیچیده باشد. مایع

بخار می شود (تغییر فاز می دهد) و حرارت را از پردازشگر جذب می کند. فرایند تبخیر، دما را به حدود ۱۵- تا ۱۵۰- درجه سلسیوس می رساند. گاز سرانجام از کمپرسور عبور می کند و این چرخه تکرار می شود. در نتیجه با این روش می توان پردازشگر را بین ۱۵- تا ۱۵۰- درجه سلسیوس خنک کرد. نکته بسیار مهم در به کارگیری این روش، عایق کاری مناسب است چرا که لوله ها عرق می کنند و ممکن است آب به قسمت های حساس چکه کند.

منابع:

- Maximum PC Magazine  
- Electronic Product News  
- TEC Microsystems  
- cooling-masters.com  
- bit-tech.net



عکاسی دیجیتال

استفاده از حالت تنگستن در شب

منابع اصلی نور هنگام شب، لامپ های التهابی یا زرد هستند که در این مواقع بیشتر اوقات بهترین انتخاب برای «توازن سفیدی» یا (WBWhite Balance)، به کار گیری «حالت تنگستن» (Tungsten Mode) است. زیرا در شب و هنگام استفاده از منظر شهری جذب نور تنگستن برای دوربین بیشتر خواهد بود. تنظیم تراز سفیدی دوربین روی تنظیم مخصوص نورهای موجود که در بیشتر دوربین ها «نور تنگستن» نامیده می شود، باعث تولید دقیق تر رنگ های صحنه برای عکاسی می شود. عکس های داخل خانه معمولاً به نارنجی می گریند چرا که لامپ های تنگستن، گرما یا نور نارنجی رنگ از خود ساطع می کند که در حالت تنگستن (Tungsten Setting)، دوربین با اضافه کردن نور آبی باعث توازن رنگ ها در عکس می شود. در این حالت برای از بین بردن زردی لامپ های تنگستن، دوربین کمی رنگ ها را به سمت آبی گرایش می دهد یا کمی سرد می کند تا به تعادل برسد. این حالت در تنظیمات دوربین معمولاً با علامت یک لامپ کوچک نشان داده می شود. دوربین دیجیتال رنگ ها را بر حسب نورهای قرمز، سبز و آبی که به حسگرش می تابند اندازه گیری می کند. به همین دلیل در اغلب دوربین های دیجیتال امکانی برای انتخاب کردن تنظیمات تعادل رنگ سفید وجود دارد. این تنظیمات می توانند به صورت خودکار (AWB-Auto White Balance) یا دستی توسط کاربران روی دوربین یا رایانه انجام شوند. تراز سفیدی اتوماتیک رنگ های گرم تری تولید می کند و استفاده از حالت نور تنگستن در فهرست تنظیمات تعادل رنگ سفید، باعث ایجاد رنگ های سردتر در عکس می شود. تراز لامپ تنگستن جهت از بین بردن رنگ زرد محیط به کار می رود؛ با انتخاب این حالت دوربین تا حد امکان نور زرد رنگ محیط را در عکس ها بر طرف می کند. از این مد در عکاسی از سالن ها و مکان های دارای نور زرد و نارنجی هم استفاده می کنند. برای عکاسی از آسمان شب نیز استفاده از توازن رنگ سفید تنگستن مطلوب است چرا که ته رنگ آبی را به آسمان شب اضافه می کند. استفاده از حالت خودکار یا Auto باعث می شود که آسمان ته رنگ قهوه ای داشته باشد و حاصل کار جالب نخواهد بود. هنگام عکاسی زیر نور لامپ تنگستن، با توجه به نارنجی یا زرد بودن نور، رنگ ها کمی گرم تر از حالت طبیعی خود به نظر می رسند؛ بنابراین اگر دوربین را برای عکس گرفتن زیر نور چنین لامپی تنظیم کنیم، دوربین به صورت خودکار ته رنگ آبی را به عکس اضافه می کند تا گرمی نورپردازی را خنثی کند. همچنین نصب فیلتر ۸۰۰ روی لنز، امکان عکاسی در نور تنگستن را می دهد در حین این که تنظیمات تعادل رنگ سفیدی یا وایت بالانس (دمای رنگ نور) در دوربین برای نور روز تنظیم شده باشد. البته این فیلتر برای دوربین های جدید که تنظیمات تنگستن را در خود دارند، بی فایده به نظر می رسد. در دوربین های قدیمی که به جای سنسور از فیلم استفاده می کردند، تنظیم تراز سفیدی با توجه به نوع فیلم انجام می شد. به این صورت که پس از تولید دو نوع فیلم، روی آنها با نوشتن «روشنایی روز» یا «تنگستن» مشخص می شد که از این فیلم در چه محیطی می توان استفاده کرد. فیلم هایی که بر حسب روشنایی روز داشتن مخصوص عکاسی در بیرون از محیط بسته و فیلم های با برچسب تنگستن مخصوص عکاسی در محیط بسته تولید می شدند.

# بازی های رایانه ای و ویدیویی کنسول های دستی بازی ویدیویی



**کنسول دستی Sega Game Gear**  
کنسول دستی سگا Sega Game Gear، یک دستگاه بازی ویدیویی قابل حمل است که شرکت سگا در رقابت با کنسول گیم بوی شرکت نینتندو ساخت. نخستین کنسول بازی دستی شرکت سگا و سومین کنسول بازی دستی رنگی تاریخ پس از «آتاری لینکس» و «توربو اکسپرس» است. استراتژی سگا این بوده است که کنسول بازی قابل حملی را به بازار عرضه کند که از لحاظ تکنیکی بسیار برتر از گیم بوی باشد و کاتالوگ بازی های زیادی داشته باشد. طراحی آن مدرن و جالب و اندازه اش بزرگ تر از گیم بوی بود. از دیگر ویژگی های سگا رنگی بودن صفحه نمایش با پالت رنگی بزرگ تر و تفکیک پذیری کمتر و قابلیت اتصال به تلویزیون بود که به کاربر امکان می داد برنامه های تلویزیون را از صفحه نمایش آن مشاهده کند. این کنسول توانایی تولید صدای استریو از طریق هدفون را دارد، اگر چه بازی های کمی قابلیت صدای استریو را دارند. بر خلاف گیم بوی اصلی که در آن صفحه نمایش بالای کلیدها قرار گرفته بود، در

این دستگاه کلیدها به صورت افقی و در دو سمت صفحه نمایش جای دارند که باعث می شود که استفاده از آن راحت تر باشد. کنسول Game Gear در اکتبر ۱۹۹۰ در ژاپن، ۱۹۹۱ در امریکای شمالی، اروپا و آرژانتین و در ۱۹۹۲ در استرالیا آغاز شد. در ژاپن طرفداران زیادی نداشت چون نسخه های سری نخست ساخت دارای اشکالاتی بودند. علت دیگر مدت زمان محدود شارژ آن به دلیل نور داشتن زمینه اش بود که حداکثر ۵ ساعت دوام داشت. برای از میان برداشتن این مشکل یک بسته ۶ تایی باتری قابل شارژ از نوع Ni-Cd به طور جداگانه فروخته می شد. با این حال به دلیل قیمت بالا و نیاز به خالی کردن کامل شارژ آنها برای شارژ مجدد موفقیت

## «کیویت»، بیت کوانتومی

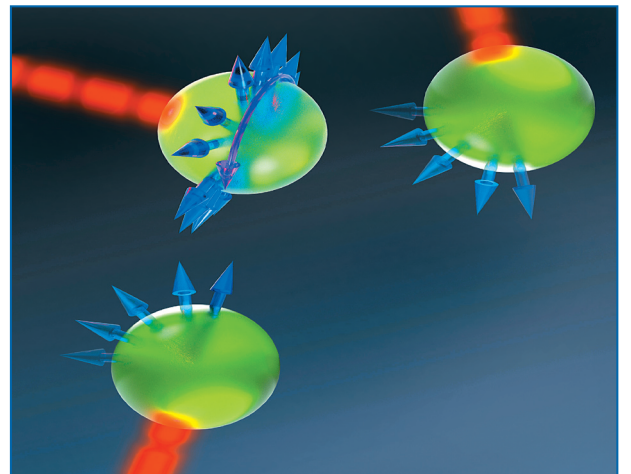
حالت ترکیب این دو قرار گیرد؛ یعنی هم زمان دارای هر دو حالت صفر و یک باشد. در واقع همین پدیده، تفاوت اصلی بین بیت های کلاسیک و کیویت ها است. در حالی که یک بیت کلاسیکی باید در هر لحظه یا در حالت صفر یا در حالت یک باشد، یک کیویت می تواند در حالت صفر، یک یا بر هم نهی صفر و یک نیز قرار گیرد. مکانیک کوانتوم یک نظریه فیزیک است که دنیای میکروسکوپی را توصیف می کند که در آن ذرات می توانند در یک لحظه در دو جای متفاوت باشند یا در یک زمان در جهات مختلف بچرخند. نمونه های اولیه رایانه های کوانتومی از ذرات اتمی و زیر اتمی برای انجام محاسبات خود استفاده می کنند.

رایانه های کوانتومی برای نشان دادن بیت های اطلاعاتی، ذرات اتمی یا زیر اتمی کیویت ها را به کار می برند. هسته هر اتم می تواند همانند یک آهن ربای کوچک عمل کند و بسته به این که میدان مغناطیسی در چه جهتی قرار گیرد، صفر یا یک را نشان می دهد. رایانه های موجود، از وجود یا نبود جریان الکتریکی حاصل از ترانزیستورها برای نشان دادن یک ها و صفراهای اطلاعات دیجیتالی استفاده می کنند. قدرت یک رایانه کوانتومی ناشی از توانایی آن برای کنترل و ارایه هم زمان ترکیبات عددی مختلف جهت دستیابی به کدهای رمز است. در صورتی که رایانه های فعلی در هر زمان فقط یک پاسخ را کنترل می کنند. لذا یک رایانه کوانتومی کار بسیاری از رایانه ها را انجام می دهد.

در یک رایانه کوانتومی به جای استفاده از ترانزیستورها و مدارهای رایانه ای معمولی از اتم ها و سایر ذرات ریز برای پردازش اطلاعات استفاده می شود. یک اتم می تواند به عنوان یک بیت حافظه در رایانه عمل کند و جابجایی اطلاعات از یک محل به محل دیگر نیز توسط نور امکان پذیر می شود. «کریس مونرو» و همکارانش در دانشگاه میشیگان برای ذخیره اطلاعات با استفاده از حالت مغناطیسی اتم از یک کادمیم به دام افتاده در میدان الکتریکی استفاده کردند. در این روش انرژی توسط یک لیزر به درون اتم پمپاژ شده و اتم وادار به گسیل فوتونی می شود که رونوشتی از اطلاعات اتم را در بردارد و توسط آشکارساز قابل تشخیص است. در اتم کادمیم در صورتی که میدان های مغناطیسی کوچک هسته و الکترون های بیرونی در یک جهت قرار بگیرند روشن و در خلاف جهت خاموش محسوب می شوند. اتم کادمیم در هر یک از این حالات که باشد می تواند هزاران سال در همان حالت بماند. برخی از فیزیکدانان امروزی در حال بررسی امکان استفاده از «آهن رباهای مولکولی» به عنوان واحد ذخیره سازی اطلاعات در رایانه های کوانتومی در آینده هستند. مولکول هایی همچون «کرومیوم ۸» (CRA) را آهن رباهای مولکولی می نامند. این ترکیبات هر چند از تعداد کمی اتم تشکیل شده اند اما مولکول بزرگی را تشکیل می دهند. آن چه باعث ایجاد خاصیت آهن ربایی می شود «اسپین الکترون های اتم» است، اما کل مولکول همانند یک آهن ربای مجزا عمل می کند.

\*رسول غفاری  
\*عکس از: PHYS.ORG

هر سیستم محاسباتی یک پایه اطلاعاتی دارد که کوچک ترین میزان اطلاعات قابل نمایش، چه پردازش شده و چه خام محسوب می شود. در محاسبات کلاسیک این واحد ساختاری را «بیت» می نامیم که گزیده واژه «عدد دودویی» است زیرا می تواند فقط یکی از دو رقم مجاز صفر و یک را در خود نگه دارد. به عبارت دیگر هر یک از ارقام یاد شده در محاسبات کلاسیک، کوچک ترین میزان اطلاعات قابل نمایش محسوب می شوند. در محاسبات کوانتومی هم چنین پایه ای معرفی می شود که آن را «کیویت» (QUBIT) یا «بیت کوانتومی» می نامیم. کیویت ها سیستم هایی فیزیکی هستند، نه مفاهیمی انتزاعی و اگر از ریاضیات هم برای توصیف آنها کمک می گیریم فقط به دلیل ماهیت کوانتومی آنها است.



فیزیک کلاسیک برای نگهداری یک بیت از حالت یک سیستم فیزیکی استفاده می شود. در سیستم های کلاسیکی اولیه (رایانه های مکانیکی) از موقعیت مکانی دندانه های چند چرخ دنده برای نمایش اطلاعات استفاده می شد. از زمانی که حساب دودویی برای محاسبات پیشنهاد شد، سیستم های دوحالتی انتخاب های ممکن برای محاسبات عملی شدند. هر بیت، یک مدار الکتریکی است که یا در آن جریان وجود دارد یا ندارد. هر بیت کوانتومی یا کیویت عبارت است از یک سیستم دودویی که می تواند دو حالت مجزا داشته باشد. در پردازش کوانتومی یک کیویت یا بیت کوانتومی واحد پایه ای پردازش کوانتومی و رمزنگاری کوانتومی بوده و مشابه بیت در رایانه های کلاسیک است. در یک سیستم کلاسیکی، هر بیت در هر لحظه یا در حالت صفر یا در حالت یک است، اما اصل های مکانیک کوانتومی به کیویت اجازه می دهند که در همان حال، حالتی را برابر با بر هم نهی دو حالت اصلی نیز اختیار کنند، یک ویژگی که در پردازش کوانتومی بنیادی است. به عبارتی، یک کیویت هم ممکن است در حالت های کلاسیک صفر و یک وجود داشته باشد و هم می تواند در



## حیات وحش ایران

## خرگوش اروپایی

خرگوش اروپایی با نام علمی *Lepus europaeus* از خانواده *Leporidae* یا «خرگوشان» و راسته *Lagomorpha* یا «خرگوش سانان» به شمار می رود. گوش هایی بلند تا ۱۵ سانتی متر با انتهای گرد و نوک سیاه دارد. چشم ها درشت و دم کوتاه است. دست ها پنج انگشت و پاها چهار انگشت دارند. ناحیه پشتی از خاکستری روشن تا قهوه ای و زیر شکم سفید، بالای دم سیاه و زیر آن سفید است. تنوع زیستگاهی زیادی دارد و در کوهستان، جنگل، دشت ها و مزارع دیده می شود. در نواحی غربی ایران از استان های آذربایجان غربی و شرقی، اردبیل، کردستان، همدان، کرمانشاه، ایلام و خوزستان گزارش شده است. شب فعال است و در اوایل غروب از پناهگاه خارج می شود. گاهی اوقات در طول



روز نیز مشاهده می شود. به صورت انفرادی زندگی می کند. از مواد گیاهی مانند ریشه، پوست، جوانه و میوه تغذیه می کند. دوره آبستنی حدود ۴۲ روز است و ۲ تا ۴ بچه مودار و با چشم باز می زاید. این گونه نخستین بار در سال ۱۷۷۸ توسط جانورشناسی آلمانی به نام Peter Simon Pallas طبقه بندی و توصیف شد.

\*زهرا بوبری

\*عکس از: Jérôme Blondel

## گیاهان ایران

## درخت ارس

نام علمی: *Juniperus excelsa*

درختی ایستاده یا خوابیده با ارتفاع حدود ۷ تا ۱۰ متر یا کمتر با برگ های فلسی و میوه های ارغوانی رنگ تقریباً گوشه ای با قطر ۸-۱۲ میلی متر و با بوی خاص است که به سادگی می توان تشخیص داد. پوست درخت جوان صاف است که به تدریج با پوسته های فیبری طولی پوشیده می شود. همچنین برگ های درخت جوان سوزنی و درختان مسن فلسی است. این درخت در ارتفاع ۵۰۰ تا ۳۸۰۰ متری می روید؛ ولی معمولاً در ارتفاع ۱۲۰۰ تا ۱۳۰۰ بیشتر دیده می شود. این گونه در بیشتر نقاط مرتفع ایران در دامنه جنوبی رشته کوه های البرز از آذربایجان تا خراسان می روید. در کوه های البرز بسیار فراوان است به طوری که در اطراف



تهران توده هایی از آن در جاده اوشان، جاده هراز، حوالی جاده چالوس سیراچال و شهرستانک و سایر نقاط دیده می شود.

منبع:

«فلورا ایرانیکا»

FLORA IRANICA, a monumental work on the plants of Persia. Edited by Karl Heinz Rechinger of Vienna since 1963-1977.

\*عکس از: Andrew Butko

## گذرگاه حیات وحش

نقش کلیدی ایفا می کنند. این گذرگاه ها در زیر یا بالای راه های اتوموبیل رو و جاده ها ساخته می شوند. در سال های اخیر زیست شناس های حفاظت از محیط زیست و مدیران حیات وحش از حصارکشی کناره جاده ها ابراز خوشحالی و دفاع کرده اند و گفته اند که این کار در کنار ساخت معبرهای حیات وحش علاوه بر این که در پیوستگی زیستگاه ها نقش مثبت دارد از تصادف ها و برخورد جانوران با وسایل نقلیه جلوگیری می کند. نخستین گذرگاه های حیات وحش در دهه ۱۹۵۰ در فرانسه ساخته شدند. کشورهای اروپایی دیگر از جمله هلند، سوئیس و آلمان از چند دهه پیش مبادرت به ساخت این گذرگاه ها کرده اند و موفق شده اند از دوزیستان، گورکن ها، جانوران سم دار و دیگر پستانداران کوچک محافظت کنند. در کشور هلند بیش از ۶۰۰ تونل در زیر جاده های اصلی و فرعی ساخته شده اند که با این کار میزان جمعیت گورکن اروپایی که در خطر انقراض قرار دارد به طور قابل ملاحظه ای افزایش پیدا کرده است.

در ایالات متحده نیز در ۳۰ سال گذشته هزاران گذرگاه حیات وحش از جمله مجرای آب، پل و روگذر ساخته شده اند. ایجاد این گذرگاه ها کمک زیادی به حفاظت از این گونه ها کرده اند؛ بزه های کوهی در مونتانا، سمندرهاي خالدار در ماساچوست، گوسفندهای بزرگ شاخ در کلرادو، لاک پشت های صحرایی در کالیفرنیا و پلنگ های فلوریدایی در فلوریدا. بر اساس برآورد دانشمندان فقط ۸۰ تا ۱۰۰ پلنگ فلوریدایی در حیات وحش باقی مانده اند. این پلنگ در زمره جانورانی است که در بالاترین میزان خطر انقراض در سراسر امریکای شمالی قرار دارد. در سال ۲۰۰۶ یازده قلاده و در سال ۲۰۰۷ چهارده قلاده از آنها در اثر تصادف کشته شدند. ولی خوشبختانه از سال ۲۰۰۷ به بعد و پس از ساخت حصارهای کنار جاده ای و گذرگاه های حیات وحش دیگر هیچ پلنگ فلوریدایی از بین نرفته است.

\*فرزانه پورمظاهری \*عکس از: eautobahn.de



پل روگذر حیات وحش در یکی از بزرگراه های آلمان

می کنند: ۱- جاده ها مساحت و کیفیت زیستگاه ها را کاهش می دهند، ۲- به دلیل تصادف ها و برخورد با جانوران باعث مرگ آنها می شوند، ۳- مانع دسترسی جانوران به منابع آب و غذا در آن سوی جاده ها می شوند و ۴- جمعیت های حیات وحش را کوچک تر و آسیب پذیرتر می کنند. اگر ذخیره ژن جمعیتی از جانوران محدود باشد تکه تکه شدن زیستگاه ها منجر به انقراض و نابودی آن می شود.

جمعیت های مهاجر کمتر وارد زیستگاه هایی که در اطرافشان جاده سازی شده است می شوند و در نتیجه چنین زیستگاه هایی با کمبود تنوع ژنتیکی مواجه هستند. با این توصیف گذرگاه های حیات وحش نجات دهنده جانوران هستند و در حفظ و بقای زیستگاه ها

گذرگاه های حیات وحش ساختارهایی پل مانند یا تونل مانند هستند که برای عبور جانوران از سازه هایی که انسان در طبیعت یا در نزدیکی مناطق طبیعی می سازد ساخته می شوند تا بدین طریق پیوستگی زیستگاه های آنها حفظ شود و

گونه ها در خطر کاهش جمعیت و تهدید قرار نگیرند. این راهکار که برای جانوران امنیت و محافظت ایجاد می کند به شکل تونل های زیرگذر، پل های بتون آرمه روگذر و پل های هوایی (اغلب برای حیوانات بزرگ و حیواناتی که به صورت گله ای یا دسته جمعی حرکت می کنند)، همچنین به صورت تونل های ویژه دوزیستان، پلکان ویژه ماهیان، مجراها و تونل های ویژه پستاندارانی مانند خاریشت ها، سمورها و گورکن ها و بالاخره سقف های سبز ویژه پروانه ها و پرندگان ساخته می شوند.

ایجاد گذرگاه های حیات وحش روشی در جهت حفاظت از زیستگاه های جانوری است که زیستگاه ها را به هم متصل می کند و از انفصال و جدا افتادگی زمین هایی که ویژگی های زیستگاهی یکسان دارند جلوگیری می کند. به علاوه این معبرها مانع برخورد جانوران با وسایل نقلیه می شوند چرا که حوادث این چنینی نه فقط باعث زخمی شدن یا مرگ حیوانات می شوند بلکه به انسان ها و وسایل نقلیه آنها نیز آسیب می رسانند.

انفصال و تکه تکه شدن زیستگاه ها زمانی رخ می دهد که راه هایی مانند جاده ها، راه آهن ها، کانال ها، خطوط تبریرق و لوله های نفت و گاز به سدی برای عبور ایمن جانوران تبدیل می شوند که از میان آنها جاده ها بیش ترین آسیب را وارد می کنند. بر اساس برآورد دانشمندان، سیستم های جاده ای در ایالات متحده به اکولوژی یک پنجم کل مساحت این کشور آسیب وارد کرده اند. سال های زیادی است که اکولوژیست ها و کارشناس های محیط زیست از رابطه خطرناک و آسیب رسان بین جاده ها و حیات وحش گزارش ها و مدارکی ارائه کرده اند. بر اساس این بررسی ها جاده ها و رفت و آمد انسان ها از چهار طریق جمعیت گونه های جانوری را تهدید

## آلبوم پرندگان

## کاسکوی اسکارلت

نام علمی: *Ara macao*

ایمن طوطی زیبا در جنگل های مرطوب و کم ارتفاع و پست نواحی آمازون در پرو، بولیوی و برزیل زندگی می کند. تغذیه آن از بذرها و میوه ها است.

منبع: birdlife

## جانورشناسی

## نهان

## مارهای ایران

## شکار و رژیم غذایی مار جعفری

مارمولک به ویژه گکوها یا عنکبوت ها، حشرات و عقرب های کوچک تغذیه می کنند. برای شکار از بوته ها یا درختچه ها بالا می رود یا روی سنگ ها، زیر بوته ها و لبه چشمه ها بدون حرکت به کمین می نشیند. نمونه های ساکن در ماسه زارها مانند افعی شاخدار ماسه ای شب ها در حالی که سر را از زیر ماسه بیرون نگه می دارند به انتظار طعمه خود می مانند. مار جعفری در شکار کردن حریص نیست. پس از شکار و یک غذای حسابی تمامی طول شب را روی سنگ ها یا زمین هایی که از آفتاب روز گرم مانده اند به حالت چنبره استراحت می کند و این کار را تا چندین شب ادامه می دهد. نوزادان بیشتر از بی مهرگان یا مارمولک های کوچک به ویژه گکوها تغذیه می کنند. مار جعفری در کنترل جانندگان موزی و مضر، حشرات آفت، عقرب ها و رتیل ها نقش مفیدی دارد. با این که این مار خطرناک تر از عقرب ها است ولی مانند عقرب ها، رتیل ها و موش ها به انسان نزدیک نمی شود.

\*مرتضی جوهری

\*عکس از: Angi Wallace

مار جعفری انواع جانندگان کوچک، مارمولک ها، وزغ ها و بندپایان بزرگ مانند عقرب ها، رتیل ها و دیگر حشرات را شکار می کند. بیشتر جانندگان کوچک را ترجیح می دهد و برای همین در تاریکی شب در محل رفت و آمد جانندگان بی حرکت می ماند و به محض عبور یک جاننده به سرعت حمله می کند و با گزش مرگبار خود آن را شکار می کند. مارهای جعفری کوچک معمولاً از بچه موش ها و نوزادان از





غارهای ایران  
غار میرزا

غار میرزا با ارتفاع ۲۳۴۲ متری از سطح دریا در فاصله تقریبی ۳۰ کیلومتری شمال شرقی شهر رفسنجان واقع شده است. طول این غار ۱۱۴ متر، عریض ترین قسمت آن ۳۶ متر و بلندترین نقطه سقف آن به ارتفاع حدود ۳۰ متر است. از دهانه غار باید وارد دهلیزی باریک شد که با کمی پیش روی در آن مسیر عریض تر شده و ریشه های درختان روی سقف نمایان می شوند. در این نقطه دو راه وجود دارد، یکی حفره کوچک در سمت راست و دیگری ادامه مسیر در روبرو که بر خلاف انتظار راه اصلی همان حفره کوچک سمت راستی است که به چاه ۵۰ متری منتهی می شود و مسیر دیگر که ادامه مسیر است به محلی در بالای چاه ۵۰ متری می رسد که نیازمند فرودی ۷۰ متری است و پس از پیمودن ۲۰ متر به محلی می رسیم که اگر از مسیر دوم آمده بودیم نقطه آغاز فرود بود. این غار دارای ۸ تالار اصلی و ۴ تالار فرعی است. برای ورود به بخش میانی غار که ۱۵۰ متر



مربع مساحت دارد ملزم به فرود ۹۰ متری در فضای معلق هستیم. ارتفاع برخی از قندیل های آهکی غار به ۴ متر می رسد و سقف تالار را به کف آن متصل می کنند. همچنین در انتهای تالار شمالی برکه آبی به وسعت ۶۰ متر مکعب دیده می شود که آب زلال و گوارایی در آن جریان دارد. ارتفاع آب برکه در این تالار در قدیم ۳ متر بوده که به علت خشکسالی ارتفاع آن کم شده است. پیمودن این غار از نظر فنی دشوار است و برای پیمایش نیاز به تجهیزات کامل دارد. این غار در سال ۱۳۸۷ شناسایی و به ثبت رسیده است.

\*عکس از: فرشید روزی طلب

## تالاب های ایران

## تالاب چکر

تالاب چکر بامساحت حدود ۳ هکتار و ارتفاع ۶۰۰ متر از تالاب های دایمی استان ایلام به شمار می رود که در غرب شهرستان ایلام و در منطقه بولی از مناطق مرزی شهرستان ایلام قرار دارد. عمق آن اغلب ۲ و نیم متر است که در زمان پر آبی به حدود ۵ متر هم می رسد. آب تالاب از نزولات جوی و چند چشمه فراهم می شود.

پوشش گیاهی سطح تالاب غلفی است که به صورت گیاهان آبزی در داخل آب رشد می کنند.

گیاهان مرتعی، گیاهان غلفی و گرامینه تیره جگن و نی از پوشش گیاهی غالب در اطراف تالاب محسوب می شوند. پوشش گیاهی اطراف تالاب زیستگاه بسیار مناسبی برای حیات وحش



فراهم کرده است.

این تالاب پناهگاه و محل مناسبی برای زمستان گذرانی تعداد زیادی از پرندگان مهاجر آبی از جمله حواصیل خاکستری، اردک ارده ای و اردک سر سبز به شمار می رود.

\*عکس از: hamgardi.com

## دارکشت ورزی؛ همزیستی مزرعه، جنگل و دام

مطرح شد که یکی از عوامل اصلی آن جنگل زدایی در نواحی استوایی بود. بانک جهانی در ۱۹۹۱ اعلام کرد که هر سال ۱۲ میلیون هکتار از جنگل ها از بین می رود که از اثرات نامطلوب آن کاهش حاصلخیزی خاک و از دست رفتن تنوع زیستی است.

از عوامل زیان باری که باعث جنگل زدایی می شوند خانه سازی و شهرسازی، کشاورزی سیار و تولید خوراک برای دام است.

دارکشت ورزی به درختان امکان رشد کردن در زمین های زراعی و نواحی دامپروری را می دهد. با این روش می توان تا حدودی با نابودی زیستگاه ها و از بین رفتن تنوع زیستی مقابله کرد. همچنین در حفظ عملکرد اکوسیستم ها و جمعیت ها نقش دارد. روغن، کرین، سیمان و سنگ های آهکی همه بخش هایی از تنوع زیستی هستند که اقتصاد جوامع انسانی به آنها وابسته است.

یکی دیگر از فواید دارکشت ورزی جلوگیری از فرسایش خاک است. با کاشت گیاهان زراعی متنوع و متعدد در شیارهای کنار هم و بین درختان و درختچه ها استحکام خاک حفظ می شود و جلوی فرسایش آن گرفته می شود. به علاوه در این طراحی کاشت برای گیاهان سایه فراهم می شود. سایه درختان مانع تبخیر آب گیاهان کوچک تر که در معرض نور مستقیم خورشید هستند می شود و رطوبت را حفظ می کند. این که خود درختان علاوه بر محصولاتی که تولید می کنند بر زیبایی محل می افزایند.

\*مرتضی جوهری

\*عکس از: Dan Frenidin

بخش کامل کننده ای از روش دارکشت ورزی است. انواع میوه، علوفه، چوب و هیزم به عنوان محصولات اصلی و فیبر، صمغ، انواع داروها و روغن ها به عنوان محصولات فرعی درختان در کنار فوایدی که امروزه از آنها گرفته می شود مانند درمان گیاهی، جذب کرین، تأمین آب، حفاظت از

بیشتر تمدن های باستانی، یعنی تمدن هایی که چند روش تولید محصول را با هم تلفیق می کردند، نشانه هایی از وجود چنین سیستمی دیده می شود. امروزه تغییر و تحولاتی در آن ایجاد شده است ولی هنوز هم به کار گرفته می شود. وجود درختان با هدف استفاده چند منظوره



تنوع زیستی و تثبیت نیتروژن همگی دلیل محکمی بر چند منظوره بودن آنها به شمار می رود که از ملزومات دارکشت ورزی است. در دهه ۱۹۷۰ بحران زیست محیطی به صورت جدی از طرف سازمان های مختلف

از آنها مفهومی کلیدی در دارکشت ورزی است. در تعریفی واضح تر می توان گفت که در یک سیستم بهره برداری از زمین هر گیاهی که تنه ای از جنس چوب داشته و انسان آن را کاشته باشد و بیش از یک فایده و کارایی هم داشته باشد،

«دارکشت ورزی» که به عنوان واژه معادل فارسی واژه «اگروفارستری» توسط فرهنگستان زبان و ادب فارسی پیشنهاد شده، نوعی کاربری و بهره برداری از زمین است به صورتی که تلفیقی از درخت و گونه های زراعی و دامی در اشکال مختلف باشد. به بیان روشن تر، دارکشت ورزی هنر و دانش کاشت و نگهداری از درختان به موازات کاشت و برداشت گیاهان زراعی و پرورش حیوانات اهلی در یک زمین کشاورزی واحد است. این روش در حوزه مهندسی منابع طبیعی، محیط زیست و جنگل است. فن آوری دارکشت ورزی به روش علمی نوینی اشاره دارد که بهره برداری از زمین را ارتقا می دهد. واژه تازه دارکشت ورزی معادل نواژه انگلیسی اگروفارستری (Agroforestry)، خود به تازگی به دایره واژگان زبان انگلیسی اضافه شده است.

از این سیستم برای بهبود محصول دهی زمین ها استفاده می شود در حین این که از لحاظ اکولوژیکی شبیه ای پایدار است. این روش فواید زیست محیطی، اقتصادی و اجتماعی بسیاری برای صاحبان زمین های کشاورزی دارد. از میان این فواید می توان به حفاظت فیزیکی از خاک، تأثیر مثبت آن بر خرده اقلیم، بازیافت مواد مغذی و تنوع بخشی به محصول به دست آمده اشاره کرد. این سیستم فن آوری پرورش جنگل و کشاورزی را با هم ترکیب می کند که باعث می شود بهره برداری از زمین متنوع تر، کامل تر، پربارتر، سودآورتر، سالم تر و پایدارتر شود. سیستم های دارکشت ورزی در عمل از آغاز پیدایش کشاورزی شکل گرفته اند. در آثار و بقایای

## رودی به نام سزار

که شرایط مناسبی را برای ورزش «رفتینگ» به وجود می آورد. رودخانه سزار و شاخه های آن با ایجاد ۴۵ مقطع عمده در تاقیدیس های از نوع آهک سخت در واقع بزرگ ترین ناهنجاری رودخانه ای را در زاگرس تشکیل می دهد.

عکس از: مرتضی جوهری

رودخانه سزار از تلاقی رودهای «تیره» و «ماربره» تشکیل می شود و در نهایت پس از تنگه ها و گذرگاه های صعب العبور در ایستگاه تنگ پنج به رودخانه بختیاری پیوسته و رود دز را تشکیل می دهد. رودخانه سزار آن چنان خروشان و پرتلاطم و دارای عرض باریک و عمق نسبتاً عمیق است



روستای بیشه، درود، استان لرستان



## دانشنامه تغذیه

## ویتامین های محلول در آب

■ آناهیتا هیشتا



۱۰ ویتامین محلول در آب وجود دارد.

ویتامین های «ب کمپلکس» نقش های متفاوتی ایفا می کنند. بعضی از آنها وظیفه منظم کردن فرایند گرفتن انرژی از غذا را بر عهده دارند. اسید فولیک عامل مهمی در تنظیم رشد بدن است. در مراحل اولیه بارداری اسید فولیک برای جلوگیری از نوعی نقص مادرزادی که به آن «نقص مجرای عصبی» می گویند، مهم است. ویتامین C که به آن «اسید اسکوربیک» می گویند عملکردهای مختلفی دارد که بیشتر آنها مربوط به ویژگی های آنتی اکسیدانی آن است.

ویتامین های محلول در آب همان طور که از نامشان پیدا است در آب حل می شوند. بدن ما سعی می کند سطح ایده آل از هر کدام از ویتامین های محلول در آب را حفظ کند تا در مواقع اضطراری از آنها استفاده کند. ویتامین های محلول در آب اضافی از طریق عرق کردن و ادرار دفع می شوند زیرا نمی توانند به صورت ذخیره در بدن باقی بمانند. ویتامین های محلول در آب باید هر روز با خوردن غذاهای سرشار از ویتامین دوباره در بدن ذخیره شوند. میوه ها، سبزیجات، غلات و لوبیا منابع فوق العاده ای از ویتامین های محلول در آب هستند؛ به جز ویتامین B۱۲ که فقط در مواد غذایی که منشأ حیوانی دارند وجود دارد. اگر مولتی ویتامین ها یا مکمل های غذایی را مصرف می کنید تا ویتامین های محلول در آب مورد نیاز بدنمان را فراهم کنند باید حد تعادل را نگه داشت، زیرا مقدار بسیار زیاد تعدادی از ویتامین های B اثرات نامطلوب در بدن می گذارد و مصرف بیش از اندازه ویتامین C منجر به تولید سنگ کلیه می شود.

## ویتامین های محلول در چربی

ویتامین های محلول در چربی یعنی A، D، E و K با خوردن غذا جذب بدن و وارد جریان خون می شوند و با چسبیدن به مولکول های چربی به همه قسمت های بدن می روند. از آنجا که ویتامین های محلول در چربی می توانند به صورت ذخیره در بدن باقی بمانند نیازی نیست که روزانه با مصرف غذا وارد بدن شوند. ویتامین های A و D در کبد ذخیره می شوند و مقدار ذخیره شده برای ۶ ماه کافی است در حالی که ذخیره ویتامین E از چند روز تا چند ماه باقی می ماند.

اگر ویتامین های محلول در چربی بیش از اندازه مصرف شوند در بدن انباشته می شوند. ذخایر زیاد ویتامین A و D برای بدن ما مضر هستند. خوشبختانه ذخیره نگه داشتن ویتامین های محلول در چربی از غذاهایی که می خوریم آسان نیست. برای مثال مولکول «بتا کاروتن» که در غذاهای گیاهی وجود دارد و عامل زرد - نارنجی رنگ بودن هویج و کدو مسمایی است در بدن تبدیل به ویتامین A می شود. ولی به دلیل این که واکنش شیمیایی تبدیل بتا کاروتن به ویتامین A به طور دقیقی کنترل می شود تقریباً غیر ممکن است که شخصی با خوردن میوه ها و سبزی ها دچار مسمومیت ویتامین A شود. دریافت مقادیر زیاد ویتامین های D، E و K نیز منجر به مسمومیت نمی شود، ولی در مورد ویتامین K باید گفت که مصرف بیش از حد یا مکمل های آن در افرادی که داروهای ضد انعقاد خون مصرف می کنند باعث بروز خونریزی های غیر عادی می شود. در مورد ویتامین E هم افرادی که از داروهای نام برده مصرف می کنند باید تعادل را نگه دارند و به طور کنترل شده آن را مصرف کنند.

\*عکس از: washington.edu

## گیاهان دارویی

چای گیاهی خزان ناپذیر و همیشه سبز از خانواده «تیاسه» (Teacae)، جنس «کاملیا» (Camellia) به شمار می رود و نام علمی آن Camellia sinensis است. گل های چای سفید، معطر و به شکل خوشه ای و مجتمع به تک گل در کنار برگ ها ظاهر می شوند. ۵ تا ۷ گلبرگ و کاسبرگ و مقدار زیادی پرچم دارد. میوه چای به شکل کپسول است. جنس کاملیا ۸۲ گونه دارد که تعدادی برای تولید چای و تعدادی نیز برای روغن کشی هستند و بقیه گیاهان زینتی محسوب می شوند. تکثیر چای از طریق بذر گیاه صورت می گیرد و بذرهای درختچه هایی مورد استفاده قرار می گیرد که به طور ویژه برای تولید بذر چای کاشته شده اند.

نسکات درمانی شاکتون ۵۱ خاصیت مختلف از چای گزارش شده که مهمترین این خواص عبارتند از: ضد درد، ضد آمیب، ضد آلزایمر (ضد فراموشی)، ضد آرتروز، ضد تصلب شرایین، ضد باکتری، ضد سرطان، ضد افسردگی، ضد قند خون، ضد التهاب، ضد جوش زنی، ضد نیتروزآمین، ضد اکسیدان، ضد اسپاسم، ضد ویروس، قیاض، مقوی قلب، محرک سیستم عصبی مرکزی، ادرار آور، محافظ کبد، کاهنده پر فشاری خون، محرک قدرت ایمنی بدن، کاهش دهنده چربی خون، کاهش دهنده تریگلیسریدها و محرک مجاری تنفسی. خواص مذکور بین چای سبز و معمولی مشترک و بسته به درصد مواد موجود در آنها ممکن است در قدرت اثر آنها تفاوت وجود داشته باشد. چای محتوی «کاتچین» (Catechin) نوعی آنتی اکسیدان است. در برگ تازه چای، کاتچین می تواند ۳۰ درصد کل وزن برگ خشک را تشکیل دهد. بالاترین مقدار کاتچین در چای های سفید و سبز متمرکز شده است اما چای سیاه به دلیل استبعاد اکسید شونیدگی، کمتر از آن برخوردار است. چای دارای مواد محرکی چون کافئین (حدود ۳ درصد وزن چای خشک و برابر با ۴۰ میلی گرم به ازاء هر فنجان چای دم کرده)، تیوفیلین و تیوبرومین است که میزان دو ماده اخیر بسیار اندک است. مصرف چای دم کرده سبب تسریع حرکات تنفسی، سرعت در گردش خون، رفع خواب آلودگی، احساس تجدید نیرو، تقویت نیروی فکری، گوارش بهتر غذا و تعریق می شود. از این رو چای را هنگام خستگی، ضعف عصبی، میگرن، بیماری های قلبی و آسم می توان تجویز کرد. در پژوهش های امروزی مشخص شده است که چای ممکن است در کاهش خطر برخی بیماری های مزمن عمده مانند سکنه، حمله قلبی و بعضی سرطان ها مفید باشد. بر اساس نتایج یک پژوهش گسترده در هلند، خطر سکنه مغزی برای مردانی که روزانه ۴ تا ۵ فنجان چای می نوشند، ۷۰ درصد کمتر است. یک پژوهش دیگر در سال ۱۹۹۳ اعلام کرد مصرف زیاد چای، حمله قلبی مهلک را کاهش می دهد. چای حاوی فلوراید است و می تواند مقاومت دندان ها را زیاد و از پوسیدگی آنها جلوگیری کند. در مطالعات آزمایشگاهی پژوهشگران ژاپنی پی بردند که چای با پیشگیری از تشکیل پلاک دندانی برخی باکتری های دندانی را که می توانند سبب بروز بیماری لته شوند، نابود می کند. چای دارای انواع «پلی فنول» است؛ آنتی اکسیدان هایی که سلول های انسان

را از صدمه محافظت می کنند. «فلاوونوئیدها» گروهی از پلی فنول ها هستند که به شکل طبیعی در چای وجود دارند و به نظر می رسد سطوح بالای این پلی فنول ها در بدن می تواند علاوه بر ویروس ها با سرطان های لوزالمعده، روده بزرگ، مثانه، پروستات و سینه مقابله کند. فلاوونوئید داخل چای سیاه باعث کاهش LDL (کلسترول بد خون) می شود که می تواند منجر به حمله قلبی و مغزی شود و مردانی که بیش از ۴ فنجان چای سیاه در روز می نوشند، نسبت به مردانی که فقط ۲ یا ۳ فنجان چای سیاه در روز می نوشند، به مراتب در

## چای

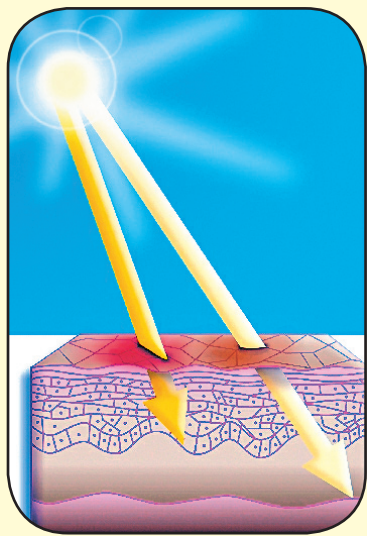


روزانه یک میلیارد فنجان چای در دنیا نوشیده می شود. آسمان واقع در شمال هند بزرگ ترین منطقه کاشت چای جهان محسوب می شود که چای آن طعمی قوی دارد اما در مقابل رنگ آن روشن تر و طعم آن ملایم تر است. چای سیلان در سری لانکا کاشت می شود و سیلان نام سابق سری لانکا است. چای دارجیلینگ از دیگر چای های مشهور جهان به شمار می رود که در هند کشت می شود و نام خود را از منطقه ای در کشور هند به نام دارجیلینگ گرفته است. این منطقه بین دو کشور نپال و بوتان قرار دارد. چای در این منطقه در سه مرحله برداشت می شود و چای برداشت شده در مرحله اول طعم تازه ای دارد و بسیار معطر است. اما محصول برداشت دوم قوی ترین طعم را دارد که به آن «برداشت تابستانی» هم می گویند و برداشت سوم با طعم ملایم و رنگ روشن، شباهت زیادی به برداشت اول دارد.

ادامه دارد

معرض خطر کمتری برای سکنه مغزی هستند. چای سیاه باعث حفظ شریان ها می شود، نوشیدن چای سیاه باعث جلوگیری تصلب شرایین می شود و عملکرد ضعیف سرخرگ را که می تواند باعث حمله قلبی و سکنه مغزی شود، بهبود می بخشد. مصرف چای سیاه سبب جلوگیری از بروز سرطان می شود، ترکیبی با نام TF-۲ در چای سیاه زمینه ساز این اثر است. برای شستشوی چشم های عفونی و لته های عفونی مفید است. چای برای شستن زخم های عفونی نیز به کار می رود و ماده آرام بخش دیگری به نام «تئین» در چای وجود دارد که محرک سیستم عصب سمپاتیک است و سبب افزایش ترشح آدرنالین می شود. دانشمندان انگلیسی در پژوهش های بلند مدت خود متوجه تأثیر چای سیاه بر جلوگیری از بیماری آلزایمر شده اند. این پژوهشگران معتقدند نوشیدن دو فنجان چای سیاه در روز خطر زوال عقل را تا ۵۵ درصد کاهش می دهد و کسانی که هر روز بین ۶ تا ۱۰ لیوان چای سیاه

## در تابستان مراقب سرطان پوست باشیم!



درمان هستند. سرطان های پوستی به ۳ دسته تقسیم می شوند: «سرطان سلول پایه ای»، «سرطان سلول سنگ فرشی» و «سرطان ملانوما». هر نوع از سرطان پوست بر اساس نام سلولی که آسیب می بیند نام گذاری شده است. ملانوما روی ملانوسیت ها اثر می گذارد. ملانوسیت ها سلول های پوستی هستند که ملانین می سازند. ملانین از پوست محافظت می کند و باعث رنگی بودن آن می شود. به خاطر حساس بودن پوست بدن، متخصصان توصیه می کنند که علاوه بر استفاده از ضد آفتاب و مراقبت های روزمره دست کم ماهی یک بار پوست بدنمان را مورد معاینه قرار دهیم.

\*منابع:

- cancer.gov  
- ahchealthnews.com  
\*عکس از: nidaria.com

اگر قصد حمام آفتاب گرفتن داریم یا دلمان می خواهد زیر نور آفتاب پوستمان رنگ تیره تری به خود بگیرد بهتر است کمی بیشتر فکر کنیم؛ شاید مضرات آن بیشتر از فوایدش باشد. قرار گرفتن در معرض اشعه فرابنفش (UV) یکی از عوامل اصلی ابتلا به سرطان پوست است، به ویژه اگر فرد پوست لطیف تری داشته باشد. شاید با خواندن این مطلب تابستان امسال با احتیاط بیشتری با پوستمان رفتار کنیم و برای این که هرگز آثاری از سرطان پوست را مشاهده نکنیم با جدیت بیشتری از آن مراقبت کنیم.

بر اساس گزارش «انجمن سرطان آمریکا» سرطان پوست شایع ترین و «ملانوما» خطرناک ترین نوع این سرطان است که در ایالات متحده ۷۳ هزار نفر به آن مبتلا شده اند. ملانوما بیش از هر نوع سرطان دیگری به دیگر قسمت های بدن سرایت می کند، با این حال برخی از انواع ملانوما اگر در مراحل اولیه بیماری تشخیص داده شوند قابل



## جنگ افزار

## قطارهای زرهی

«قطار زرهی» نوعی قطار نظامی است که به منظور مبارزه با نیروهای دشمن طراحی و تجهیز شده است. این قطارها معمولاً مجهز به واگن های ریلی هستند که روی آنها توپ و مسلسل نصب شده است. این قطارها بیشتر در اواخر قرن نوزدهم و سال های آغازین قرن بیستم کاربرد داشتند، یعنی زمانی که استفاده از آنها روش ابداعی و جدیدی برای حمل مقادیر زیادی سلاح انفجاری به شمار می آمد. پس از جنگ جهانی دوم با گسترش راه های جاده ای و پیشرفته تر شدن وسایل نقلیه و آسان تر شدن نقل و انتقال استفاده از قطارهای زرهی در بیشتر کشورها متوقف شد. دلیل دیگر بلااستفاده شدن آنها این بود که خطوط راه آهن بیشتر در معرض خرابکاری های عمدی و حملات هوایی قرار داشتند. با این حال روسیه فدرال در «جنگ دوم چچن» در طول دهه های ۱۹۹۰ و ۲۰۰۰ از قطارهای زرهی با تجهیزات جنگی تعبیه شده روی آنها استفاده کرد.



قطارهای زرهی در جنگ ها و مبارزه های بزرگ دنیا حضور داشته اند. نخستین قطارهای زرهی در قرن نوزدهم در جنگ داخلی آمریکا (۱۸۶۱-۱۸۶۵)، در جنگ های فرانکو پروسی (۱۸۷۰-۱۸۷۱)، جنگ جهانی اول (۱۹۱۴-۱۹۱۸) و در جنگ های اول و دوم بوئر (۱۸۸۰-۱۸۸۱ و ۱۸۹۹-۱۹۰۲) به راه افتادند. در ۱۵ نوامبر ۱۸۹۹ در جنگ دوم بوئر، «وینستون چرچیل» سوار بر یک قطار زرهی بود که ناگهان تکان های بوئر قطار را محاصره کردند. آنها چرچیل و بسیاری دیگر را دستگیر کردند ولی افراد بسیاری از جمله سربازهای زخمی فرار کردند.

در اوایل قرن بیستم، امپراتوری روس از قطارهای زرهی در جنگ با ژاپنی ها استفاده کرد. انقلاب مکزیک (۱۹۱۰-۱۹۲۰) نیز شاهد حرکت و آتش افکنی قطار زرهی در مسیر مبارزه بوده است. بیشترین استفاده از قطارهای زرهی در جنگ داخلی روسیه (۱۹۱۸-۱۹۲۰) بوده است. در جنگ داخلی اسپانیا، جنگ جهانی دوم، نخستین جنگ هندوچین، جنگ سرد و جنگ های یوگوسلاوی قطارهای زرهی در صحنه های نبرد با جنگاوران همراه بوده اند.

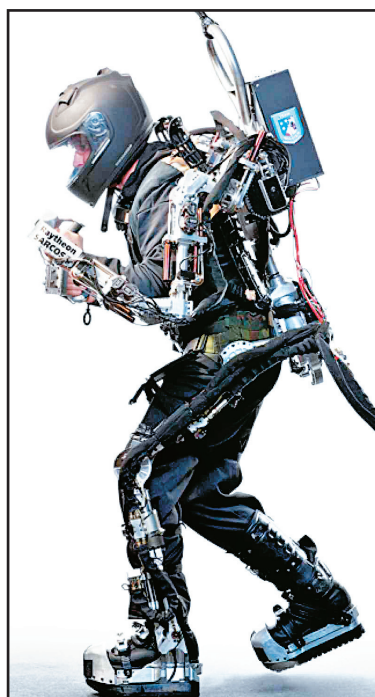
در طول جنگ جهانی اول، روسیه هم از قطارهای زرهی سنگین و هم سبک بهره می برد. قطارهای زرهی سنگین مجهز به تفنگ های ۴/۲ اینچی یا ۶ اینچی بودند و قطارهای زرهی سبک تفنگ های ۷۶/۲ را روی خود داشتند. در همین دوران اتریش و مجارستان در مقابله با ایتالیایی ها از این قطارها استفاده کردند. در پایان جنگ جهانی اول، در طول جنگ داخلی روسیه، لژیون چکسلواکی قطارهای زرهی و مسلح سنگین را برای کنترل مسافت های طولانی خط آهن ترانس سیرری در اختیار داشت.

بر اساس گزارش ها در جنگ جهانی دوم به دنبال اشغال لهستان، افسرها و سربازهای لهستانی علی رغم این که تعداد کمی از قطارهای زرهی را در اختیار داشتند به خوبی با دشمن جنگیدند و نهایت استفاده را از این قطارها بردند.

\*فرزانه پورمظاهری

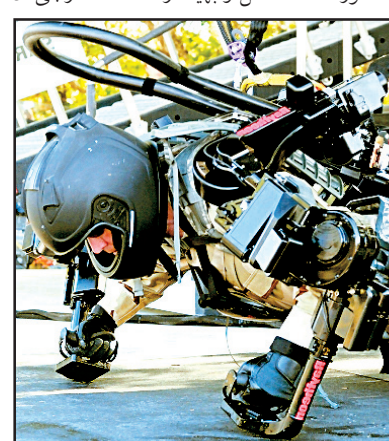
\*عکس از: madaxeman.com

## زره الکتریکی، اسکلتی روباتیک برای پوشیدن



«هاردیم» گذاشتند که فرد با پوشیدن آن حس می کرد که یک شیء ۱۱۰ کیلویی فقط ۴/۵ کیلوگرم وزن دارد. هاردیم با نیروی هیدرولیک و الکتریسیته کار می کرد و قدرت فردی که آن را به تن داشت ۲۵ برابر می کرد.

اگر چه ایده ساخت هاردیم امیدوار کننده بود ولی هاردیمی که ساخته شد محدودیت های خودش را داشت. این اسکلت پوشیدنی کارآمد نبود چون ۶۸۰ کیلوگرم وزن داشت، یعنی بسیار سنگین بود. مشکل دیگر سیستم «ارباب - برده» بود که این زره بر آن اساس عمل می کرد. بدین معنی که فرد اجرا کننده خود درون لباسی که حکم ارباب را برایش دارد قرار می گرفت و خود این پوشش نیز همچون برده ای بود که به دستورهای فرد اپراتور یا همان ارباب خود عمل می کرد که این طرز کار به مدت زمان بیشتری نیاز داشت؛ به عبارتی عملکرد کندتر می شد. اشکال دیگر هاردیم سرعت آن یعنی کند راه رفتن بود. همه این موارد سبب شدند تا این پروژه موفقیت آمیز نباشد. هر تلاشی که به منظور استفاده کامل و بهینه از اسکلت خارجی آن صورت گرفت منجر به حرکتی غیر قابل کنترل و خشونت آمیز شد، بنابراین هرگز کسی هاردیم را به تن نکرد.



یکی از موارد کاربردی اسکلت پوشیدنی این بود که به یک سرباز قدرت حمل اشیا سنگین (بین ۸۰ تا ۳۰۰ کیلوگرم) را می داد، در حین این که در حال دویدن یا بالا رفتن از پله ها بود. بیشتر مدل ها از یک سیستم هیدرولیک که توسط یک رایانه روی خودش کنترل می شد بهره می بردند. نیروی محرکه این مدل ها از یک موتور سوختی داخلی، باتری یا سلول های سوختی فراهم می شد.

حوزه دیگر استفاده از اسکلت خارجی در موارد

«اسکلت پوشیدنی الکتریکی» که به آن «زره برقی» نیز می گویند، یک ماشین سیار است که مانند حشرات از یک پوسته یا قالب خارجی تشکیل شده است. برای استفاده از این اسکلت روباتیک باید آن را به تن کرد. سیستمی هیدرولیک از چند موتور درون آن کار گذاشته شده است که بخشی از انرژی حرکتی پاها را فراهم می کند. نقش اصلی اسکلت پوشیدنی مجهز به نیروی الکتریکی بالا بردن قدرت و مقاومت فرد درون آن است. این پوشش های آهنین معمولاً برای استفاده نظامی طراحی شده اند تا به سربازان در حمل بارهای سنگین در حین مبارزه یا تمرین کمک کنند. خارج از محیط های نظامی، آتش نشسان ها و اعضای گروه های امداد و نجات از اسکلت های پوشیدنی استفاده می کنند تا بتوانند در شرایط خطرناک خود و دیگران را نجات دهند. در حوزه پزشکی و کلینیکی نیز از این فن آوری استفاده می شود؛ از طریق آن می توان دقت و کیفیت را در طول عمل جراحی افزایش داد یا به پرستارها در جا به جا کردن بیمارهای سنگین وزن کمک کرد. از جمله این اسکلت ها «اکسوس» ساخت شرکت «سارکوس» و «هولک» ساخت شرکت «لاکهد مارتین» هستند که هر دو برای استفاده نظامی طراحی شده اند. اسکلت پوشیدنی «هال ۵» نیز توسط Cyberdyne برای کاربرد پزشکی ساخته شده است.

پاهای این اسکلت روباتیک که در مؤسسه MIT ایالات متحده ساخته شده اند نیروی حرکتی لازم را از انرژی الکتریکی فراهم می کنند. این پاهای برقی سوخت و ساز بدن فرد را هنگام راه رفتن یا حمل بار کاهش می دهند و در نتیجه فرد انرژی کم تری مصرف می کند. به علاوه این اسکلت به قوزک های پای فرد نیروی مکانیکی وارد می کنند و در نتیجه قدرت راه رفتن فرد افزایش می یابد. البته این فن آوری دارای اشکالاتی است که سازندگان به دنبال برطرف کردن آنها هستند. برای مثال متخصص ها در تلاشند تا منبع ذخیره انرژی فشرده ای بسازند که به این اسکلت پوشیدنی امکان فعالیت در مدت زمان طولانی را بدهد بدون آن که نیاز باشد آن را برای شارژ دوباره به منبع جریان برق خارجی متصل کنند.

نخستین زره روباتیک که ابزاری برای کمک به راه رفتن، پریدن و دویدن بود را یک فرد روسی به نام «نیکولاس یاکن» در سال ۱۸۹۰ ساخت.

این پوشش انرژی لازم برای حرکت را از طریق کیسه های گاز فشرده فراهم می کرد؛ اگر چه برای به کار افتادن به نیروی انسانی نیاز داشت. در سال ۱۹۱۷ مخترع ایالات متحده، «لسلی سی کلی» چیزی به نام «پدموتور» را ساخت که با نیروی بخار کار می کرد و مفصل های مصنوعی داشت که به موزان و هم زمان با حرکات فردی که آن را به تن داشت عمل می کردند.

نخستین اسکلت پوشیدنی که به معنای واقعی ترکیبی از یک ماشین متحرک و حرکات انسانی باشد با همکاری ژنرال الکتریک و ارتش ایالات متحده در دهه ۱۹۶۰ ساخته شد. نام این زره را

پزشکی به ویژه پرستاری است. با توجه به کمبود نیروهای متخصص و آشنا به امور کلینیکی و بیماران و افزایش تعداد افراد سالخورده که به مراقبت های خاص نیاز دارند، چندین تیم از مهندس های ژاپنی اسکلت های پوشیدنی طراحی کرده اند که به پرستارها کمک می کنند بیماران را از جای خود بلند یا آنها را جا به جا کنند. از این پوشش روباتیک همچنین برای توانبخشی بیمارانی که دچار سکت یا آسیب ستون مهره ها شده اند استفاده می شود. با به کارگیری این پوشش می توان تعداد درمانگرها را در مرکز توانبخشی کاهش داد.

به طور کلی یکی از بزرگ ترین مشکلاتی که طراحان اسکلت پوشیدنی برقی با آن مواجه هستند منبع فراهم نیروی محرکه آن است. در حال حاضر منابع انرژی اندکی هستند که میزان انرژی کافی برای به حرکت درآوردن اسکلت پوشیدنی برقی را برای مدتی بیشتر از چند ساعت داشته باشند. سلول های اولیه غیر قابل شارژ تراکم انرژی ذخیره شده بیشتری دارند و بیشتر از سلول های ثانویه قابل شارژ دوام می آورند. ولی وقتی که سلول های اولیه خالی می شوند باید سلول های جایگزین را برای استفاده به محل مورد نظر برد. همچنین می توان از سلول های قابل شارژ استفاده کرد ولی برای استفاده از آنها باید همیشه ابزار شارژ را همراه برد.

موتور سوختی داخلی نیز میزان انرژی بالایی تولید می کند ولی اشکال آن این است که حتی در موقعی که در حال کار کردن نباشد انرژی مصرف می کند و چون خاموش نیست سوخت آن مصرف می شود. موتورهای کوچک و سبک معمولاً باید با سرعت بالا کار کنند تا بتوانند نیروی کافی را از سیلندر کوچک موتور خارج کنند. موتورهای سوختی داخلی بسیار داغ می شوند، بنابراین باید به آنها سیستم های خنک کننده یا عایق های حرارتی اضافه کرد، ولی با این راهکار وزن اسکلت پوشیدنی زیاد می شود.

منبع دیگر تأمین نیروی محرکه می تواند سلول های سوختی الکتروشیمیایی مانند سلول های سوختی اکسید جامد باشند که می توانند همچون باتری انرژی فوری تولید کنند و در صورت استفاده نشدن منبع سوخت را حفظ کنند. به علاوه این سلول ها را می توان به راحتی با سوخت های مایع مانند متانول پر کرد. ولی اشکال آنها این است که برای به کار افتادن به دمای زیادی نیاز دارند؛ ۶۰۰ درجه سانتی گراد برای این سلول ها دمای پایینی به شمار می آید. طراحان و سازندگان امیدوار هستند که روزی منبع انتقال انرژی از راه دوری مانند یک راکتور بزرگ بسازند که از فاصله زیاد و بدون اتصال بتواند به اسکلت پوشیدنی انرژی برساند و حرکت آن را تضمین کند.

آزمایش هایی برای انتخاب جنس اسکلت پوشیدنی برقی انجام شده اند و در آنها از فلزات ارزان و شکل پذیری مانند فولاد و آلومینیوم استفاده شده است. ولی فولاد فلزی سنگین است و اسکلت برقی باید به شدت به کار بیافتد تا بتواند بر وزن خودش غلبه کند؛ به منظور این که به فردی که آن را به تن کرده است نیرو بدهد در حالی که وزن زیاد کارایی آن را کم می کند. آلیاژهای آلومینیوم استفاده شده سبک هستند، ولی بر اثر فشار و خستگی زود خم می شوند و می افتند علاوه بر این که به فرد نیز آسیب می رسانند. با این حال هر چه مهندس ها در طراحی و مراحل ساخت پیشرفت بیشتر می کنند و تجربه به دست می آورند، سراغ فلزهایی گران تر و محکم تر که در عین حال وزن کمی هم داشته باشند می روند مانند تیتانیوم. به علاوه از روش های ساختی که اجزای پیچیده تری در آنها به کار می روند، مانند صفحه های فیبر کربنی قالب پذیر استفاده می کنند.

\*اسفندیار اسفندی

\*عکس ها از:

kotaku.com و popsci.com



تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز شنبه ۱۰ خردادماه ۱۳۵۳ (برابر با ۱۹ جمادی الاول ۱۳۹۵، ۳۱ مه ۱۹۷۵) نقل شده است.

#### هلند در بازار مشترک از ایران حمایت میکند

هلند در اجرای طرحهای خانه سازی، کشتیرانی و کشتی سازی «گاز، لارویی سدها و برق» با ایران همکاری می کند. هلند همچنین از نظریات ایران در بازار مشترک حمایت خواهد کرد.

پروتنکل اولین اجلاس هیئت کمیسیون مشترک وزیران ایران و هلند برای همکاری اقتصادی و فنی بعد از ظهر پنجشنبه گذشته بین هوشنگ انصاری وزیر امور اقتصادی و دارایی و وزیر اقتصادی هلند بامضاء رسید. در این پروتنکل طرفین ضمن ابراز علاقمندی به توسعه روابط اقتصادی و فنی بین دو کشور اعلام شده است که دو کشور کلیه مساعی خود را در این راه از طریق توسعه همکاریهای اقتصادی از جمله اجرای طرحهای مشترک مورد علاقه دو کشور معمول خواهند داشت.

#### ۴۸ راننده از رانندگی محروم شدند

۴۸ راننده اتوبوسهای مسافربری به علت سرپیچی از مقررات راهنمایی و رانندگی از رانندگی روی وسائط نقلیه عمومی محروم شدند.

مدت محرومیت ۴۲ تن از این رانندگان متخلف از یک هفته تا سه ماه است. چهار راننده دیگر که تخلفات مهم تری مرتکب شده بودند برای همیشه از رانندگی اتوبوسهای مسافربری محروم ماندند.

پلیس راه فراداسامی شرکت های مختلف مسافربری را که طی ماه گذشته باعث تصادفات رانندگی جاده ها بوده اند اعدام خواهد کرد تا مردم بتوانند با توجه به اسامی منتشر شده از شرکتی استفاده کنند که رانندگان آن بیشتر به قوانین راهنمایی و رانندگی توجه دارند.

#### دهها کارخانه تولید قطعات پیش ساخته شروع بکار میکند

مقدمات تأسیس دهها کارخانه تولید قطعات پیش ساخته در تهران و شهرستانها فراهم شده است. با بهره برداری از این کارخانه ها، قدرت تولید واحد مسکونی در ایران، به میزان قابل توجهی افزایش خواهد یافت. یک مقام آگاه گفت: کارخانه های تولید قطعات پیش ساخته نخست در شیراز، بندرعباس، بوشهر و تهران آغاز بکار خواهد کرد. در ایجاد تعدادی از این کارخانه ها، شرکت های خارجی نیز همکاری دارند.

#### نرخ سفر حج این هفته تعیین میشود

نرخ سفر حج در این هفته به وسیله شورایی حج تعیین می شود. ثبت نام زائران بیت الله الحرام احتمالا از روز ۲۱ خرداد در تهران و شهرستانها انجام خواهد شد.

طبق اطلاع حاصله قرار است در این هفته شورایی حج در سازمان اوقاف تشکیل جلسه دهد و نرخ سفر حج را با توجه به درجه بندی کاروانهای حج تعیین کند. همانطور که روز پنجشنبه گذشته اطلاع دادیم در سال جاری کاروان های حج به سه درجه ویژه، یک و دو تقسیم خواهند شد و هر یک از این گروه ها با توجه به نحوه پذیرائی دارای نرخ خاصی خواهد بود.

#### هزاران تهرانی گرمای ده به شمال رفتند

هزاران نفر از مردم تهران برای فرار از گرمای هوای پایتخت در دو روز گذشته به سواحل دریای مازندران پناه بردند. پلیس راه اعلام کرد که پنجشنبه و جمعه جاده های هراز و چالوس از لحاظ عبور و مرور اتومبیل شلوغترین جاده های کشور بودند.

طبق گزارش خبرنگاران «اطلاعات» از شهرهای رشت، چالوس، رامسر، بابلسر، ساری، امل و دیگر شهرهای شمالی هجوم مسافران به شمال از نیمروز چهارشنبه گذشته آغاز شد و بعد از ظهر پنجشنبه به اوج رسید.

**هوایمای یو-۲ آمریکادر مرز آلمان شرقی سرنگون شد**  
ارنسبرگ (آلمان غربی) - خبرگزاری فرانسه: آسوشیتد پرس - بعد از ظهر روز پنجشنبه یک هوایمای جاسوسی آمریکا از نوع «یو-۲» در منطقه ارنسبرگ (رنانی - وستفالی) سقوط کرد.

خلبان هوایما صحیح و سالم با چتر نجات به زمین فرود آمد و هوایما نیز آسیب زیادی ندیده زیرا خلبان قبل از آنکه دکمه صندلی نجات خود را فشار دهد مخزن بنزین آنرا خالی کرده بود.

کارگر گفت: سقوط هوایمای یو-۲ آمریکایی در مرز آلمان شرقی ممکن است برائت شلیک موشک های جمهوری دمکراتیک آلمان صورت گرفته باشد.



عکسی متفاوت از یک مزرعه آلمان / منبع: تلگراف

### قیمت تجربه

مهندسی بود که در تعمیر دستگاه های مکانیکی استعداد و تبحر داشت. او پس از ۳۰ سال خدمت صادقانه با یاد و خاطری خوش بازنشسته شد. دو سال بعد، از طرف شرکت دربار رفیع اشکال به ظاهر لاینحل یکی از دستگاه های چندین میلیون دلاری با او تماس گرفتند.

آنها هر کاری که از دستشان بر می آمد انجام داده بودند و هیچ کسی نتوانسته بود اشکال را رفع کند. بنابراین نو می دانه به او متوسل شده بودند که در رفع بسیاری از این مشکلات موفق بوده است.

مهندس، این امر را بار غبت می پذیرد. او یک روز تمام به وارسی دستگاه می پردازد و در پایان کار، با یک تکه گچ علامت ضربدر روی یک قطعه مخصوص دستگاه می کشد و با سر بلندی می گوید: اشکال اینجاست. آن قطعه تعمیر می شود و دستگاه بار دیگر به کار می افتد.

مهندس ۵۰۰۰۰ دلار دستمزد طلب می کند. حساب داری تقاضای ارائه گزارش و صورت حساب مواد مصرفی می کند و او به طور مختصر این گزارش را می دهد:

بابت یک قطعه گچ: ۱ دلار و بابت دانستن اینکه ضربدر را کجا بزنم: ۴۹۹۹۹ دلار!

#### نامه امپراتور چین باستان به شاه اشکانی ایران

«لیو بانگ» که به نام «گائو زو» امپراتور چین شده بود در ماه می سال ۱۹۸ پیش از میلاد ایران را به اتحاد با چین دعوت کرد. «گائو زو» در نامه خود که به اردوان سوم - چهارمین شاه ایران از دودمان اشکانی تسلیم شد پیش بینی کرده بود که اگر هم دولت آنتیوکوس سوم در انتاکیه (از جانشینان اسکندر) از میان برود جایش را دولت دیگری از غرب (رومیان) خواهند گرفت و شرق را آسوده نخواهند گذارد. اردوان که سخت در گیر جنگ با آنتوکوس سوم بود به واقعیتی که گائو زو در نامه اش نوشته بود توجه نکرد و مناسبات ایران و چین در همان سطح سابق باقی ماند.

#### شکست اعراب از مازندرانی ها

چند ماه پس از مرگ «حجاج» حاکم اموی کرمان و فارس که ماموریت پشتیبانی از حمله نظامی به مازندران و تصرف این منطقه از ایران را داشت که هنوز به تسخیر اعراب در نیامده بود، یزید ابن مهلب که از سوی دمشق مامور این کار شده بود ۳۱ ماه می سال ۷۱۴ میلادی به تنهایی دست به حمله زد که از مازندرانی ها شکست خورد و عقب نشینی کرد. ابن مهلب دو سال بعد دو واحد کوهستانی بر نیروی خود اضافه کرد و از سه نقطه به مازندران حمله برد که باز هم شکست خورد و با دادن تلفات سنگین عقب نشینی کرد و با این دو تجربه در صدد جمع آوری نیرو برای حمله نظامی دیگری بود که در جریان یک توطئه داخلی به قتل رسید. مازندرانی ها و گیلانی ها بعدا، خود داوطلبانه مسلمان شیعه مذهب شدند و فشار نظامی اعراب در کار نبود.

#### ضابطه سال ۱۳۴۲ برای تعطیل کردن نشریات کم تیراژ

در اجرای آیین نامه دولت وقت که بر پایه و استنتاج از قانون مطبوعات تدوین شده بود، از خردادماه سال ۱۳۴۲ در شهر تهران، روزنامه هایی که کمتر از ۵ هزار نسخه فروش داشتند، تعطیل شدند. طبق این آیین نامه، به انتشار هفته نامه ها و مجله های کمتر از ۳ هزار تیراژ نیز پایان داده شد. این آیین نامه «تیراژ» را نسخه های به فروش رسیده تعیین کرده بودند نسخه های به چاپ رسیده؛ درست به صورتی که در استانداردهای تعیین شده است.

#### دیگر رویداد ۳۱ می

۷۰: باروی اول بیت المقدس (اورشلیم) به دست رومی ها افتاد و هشتم سپتامبر تمامی شهر تسخیر و کاملاً ویران شد و باقیمانده یهودیان آن به اکاتف جهان پراکنده شدند. یهودیان از چهار سال پیش از آن بر ضد سلطه رومیان دست به شورش زده بودند.

www.iranianshistoryonthistday.com

## سودوکو

۱۳۵۵

۵				۴			۸
۶		۴	۷	۹	۵		
			۵			۲	
۳					۹		۷
۴		۷				۵	
	۴			۲			
		۱	۷	۵	۴		۹
۸		۳					۵

۹	۵	۷	۱	۶	۳	۸	۴	۲
۱	۶	۳	۸	۲	۴	۷	۵	۹
۸	۲	۴	۷	۵	۹	۱	۶	۳
۴	۱	۹	۵	۲	۸	۷	۳	۶
۳	۷	۵	۲	۸	۱	۹	۶	۴
۷	۳	۸	۲	۴	۷	۵	۹	۱
۶	۴	۷	۵	۲	۸	۱	۹	۳
۵	۹	۳	۸	۲	۴	۷	۱	۶
۴	۱	۹	۵	۲	۸	۷	۳	۶
۳	۷	۵	۲	۸	۱	۹	۶	۴
۲	۶	۳	۸	۲	۴	۷	۵	۹
۱	۶	۳	۸	۲	۴	۷	۵	۹

حل ۱۳۵۴

## جدول شرح در متن

غلامحسین باغبان

به طور کامل	اثری از	پوسه	نوعی آلت	حلقوم	از فرهنگ های
ویکتور هوگو	نام دیگر	سوره تبت	ترک شده	فارسی	
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓
ن	↓	↓	↓	↓	↓
ی	↓	↓	↓	↓	↓
ا	↓	↓	↓	↓	↓
ب	↓	↓	↓	↓	↓
پ	↓	↓	↓	↓	↓
ت	↓	↓	↓	↓	↓
ث	↓	↓	↓	↓	↓
ج	↓	↓	↓	↓	↓
چ	↓	↓	↓	↓	↓
ح	↓	↓	↓	↓	↓
خ	↓	↓	↓	↓	↓
د	↓	↓	↓	↓	↓
ذ	↓	↓	↓	↓	↓
ر	↓	↓	↓	↓	↓
ز	↓	↓	↓	↓	↓
س	↓	↓	↓	↓	↓
ش	↓	↓	↓	↓	↓
ص	↓	↓	↓	↓	↓
ض	↓	↓	↓	↓	↓
ط	↓	↓	↓	↓	↓
ظ	↓	↓	↓	↓	↓
ق	↓	↓	↓	↓	↓
ک	↓	↓	↓	↓	↓
گ	↓	↓	↓	↓	↓